



## 第2回実力考査を終えて

第2回実力考査が終了しました。どのような結果が戻ってきたでしょうか。これまで学習に取り組んだ成果を最大限発揮することができるよう試験に臨んだ人、特段準備をしなかった人、考査に向かう姿勢は人によってさまざまだったと思います。

みなさんが受験をするまであと1年を切りました。いよいよ本腰を入れて取り組まなければいけません。

2年生として受ける試験は、2月の定期考査を残すのみとなりました。各教科からアドバイスをいただいていますので、よく読んで、これからの学習や試験につなげましょう。

教科	アドバイス
国語	皆さん徐々に勉強へのやる気が出てきているのがわかります。評論が取れなかった人はとにかくいろんな文章に取り組むことが大切です。グラusstapp以外にも自分で買ってやってみましょう。実用文は満点を取るべき単元です。満点ではなかった人、満点だけど時間がかかってしまった人。地理や公共を勉強しましょう。古文が取れなかった人はとにかく基礎です。文法をクリアしないでは古典の授業は毎回無駄になっています。問題集を買いましょう。漢文が取れなかった人はとにかく句形です。句形を覚えたら漢文はぐっと伸びます。どれにしても授業を聞いてなくて遅れてしまっている人は自分で頑張るしかありません。相談してください。
数学	基礎の問題のみを出題した。込み入った内容を出したわけではないので、70点を超えた生徒も多くいた。しかし、この内容ならば85は超えなければ厳しい。指数・対数関数は学年末考査でも範囲となるので、しっかりと定着をするように学習を進めてほしい。また、ベクトルは共通テストで数学②を受ける人はほぼ必須の内容なので、これから更に抽象的になっていっても、常に図形を書くことを意識して学習してほしい。

英語	長文は教科書の未習のレッスン、あとは冬休みの課題と、「実力」をはかる・学習に取り組む姿勢をみるには良い機会だったと思います。全体の平均点としては50点前後と、集団としては可もなく不可もなく、といったところでしょうか。やはり、学習に前向きに取り組む層と、取り組めていない層に分かれてきた感じがします。やらない理由はいくらでも言えますが、そろそろ始めるときかと思います。 We can do it!
公共	今回の実力考査については、冬休み前に、出題範囲とその配点等について、また、「冬休みの課題」からの出題についても、あらかじめお知らせしました。問題については、これまでの定期考査同様、観点別に作問しました。60点前後の平均点で、その学習課題については、おおむね達成しているとも言えますが、人によってのばらつきがみられます。事前の予告内容に従って、教科書や関連のプリント、「冬休みの課題」に取り組めば、十分に正解が可能な問題ばかりでしたが、取り組み不十分な人も、少数ですがいました。次回の第4回定期考査に向けては、再度ねじを巻き直した取り組みを期待しています。
日本史探究	今回の実力テストの問題は、予告したとおり日本史研究ノートから抜粋してテストを作りました。そのせいか平均点は約75点で、今までのテストの中で一番よい結果となりました。次の大学入学共通テスト模試(2月)や学年末テストもこの調子で頑張ってください。今回のテストで50点以下だった人は完全にさぼりです。学年末テストは絶対に挽回してください。
地理探究	実力考査も定期考査同様に観点別に出題しました。大問4の思考判断、与えられた語句から簡潔に要点を書く問題では、受考者35名中23名が半分以上の得点をとることができました。第1回～第3回まで、なかなか簡潔に文を作成することができなかった課題を克服しつつあります。ただ単純に語句の暗記からどうしてそのように変化してきたか、ポイントを押さえ、自分の言葉で書くことできるようになったのは大きな成長です。第4回定期考査までの時間のなかで、大問5の各国の位置について、地図帳を開いてそのつど確認してください。位置が分かれば、気候がわかります。気候が分かれば「農業」がわかります。位置が分かれば、地形(造山帯)がわかります。地形が分かれば「工業」がわかります。今から、第4回定期考査・共通テストの準備を進めてください。地理の達人になるには「間を置いた反復」です。
化学	今回は全問マークで選択問題にしてみました。戸惑った人もいるかもしれませんが、色々なパターンの問題に慣れていきましょう。 ・勉強しても思うように点数が取れないと感じる人はもう一歩です。問題集と同じ問題ではなくても解けるよう、勉強の仕方に工夫をしていく必要があります。まずは授業を大事に、授業のプリントと教科書を最大限に活用して勉強していきましょう。 ・勉強不足だったと感じる人は、とにかく勉強するしかありません!! やっぱり授業を大事に、確実に理解していきましょう。