

| | | | | | |
|-------|---------|------|------|-----|---|
| 教科名 | 芸術 | 科目名 | 美術Ⅱ | | |
| 開講年次 | 6年次 | 履修区分 | 自由選択 | 単位数 | 2 |
| 使用教科書 | 高校生の美術2 | | | | |
| その他教材 | デッサン用紙他 | | | | |

科目のねらい

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。【A】
- (2) 造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。【B】
- (3) 美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。【C】

年間計画

| 期 | 学習内容 | 学習内容やねらい | 課題と評価観点 |
|----|-------------------------|--|--|
| 前期 | Unit1「私の未来のために」 (前期) | 各生徒の進路または興味関心に応じた分野の美術的能力の総合的な向上をねらいとする。具体的には、個人の研究や進路に役立つ取組みを、教師ではなく生徒自身が設定し、未来の自分にとってプラスとなるような美術制作を行う。 基本的な技能（デッサン力、構成力）の習得のために、毎回全員で10分程度のクロッキーを行う。 | 課題の取組み状況、制作物の完成度、クロッキー【A】 課題の設定、クロッキー、プロセスジャーナル(各種ログ)から自己評価、計画性を評価【B】 期限内提出、出席状況、授業への取組み状況、プロセスジャーナル(各種ログ)から意欲、反省、考察などを評価【C】 |
| 後期 | Unit2「私の未来のために」 (後期) | 各生徒の進路または興味関心に応じた分野の美術的能力の総合的な向上をねらいとする。具体的には、個人の研究や進路に役立つ取組みを、教師ではなく生徒自身が設定し、未来の自分にとってプラスとなるような美術制作を行う。 基本的な技能（デッサン力、構成力）の習得のために、毎回全員で10分程度のクロッキーを行う。※前期とは異なるテーマで課題設定する。 | 課題の取組み状況、制作物の完成度、クロッキー【A】 課題の設定、クロッキー、プロセスジャーナル(各種ログ)から自己評価、計画性を評価【B】 期限内提出、出席状況、授業への取組み状況、プロセスジャーナル(各種ログ)から意欲、反省、考察などを評価【C】 |