

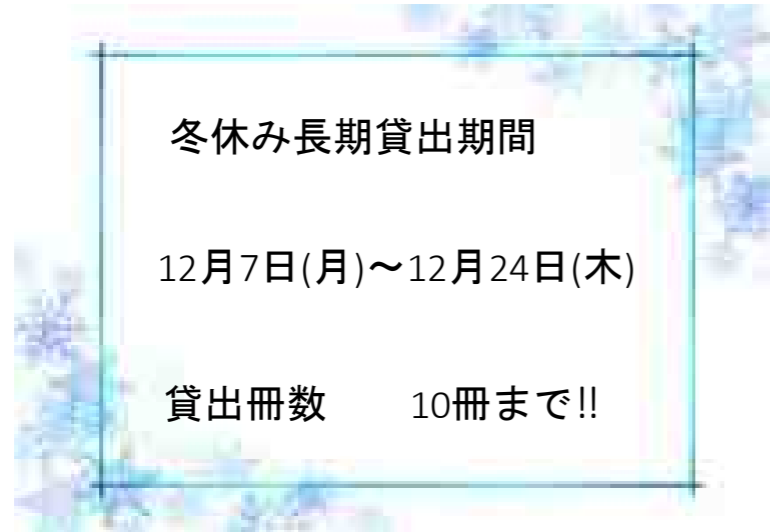


わたし、アナタ、min-na そのすがたがうれしい^{No.23}

2020年 12月 1日 市立札幌開成中等教育学校便り
〒065-8558 札幌市東区北22条東21丁目1-1
TEL 011-788-6987(代表) FAX 011-781-5629
HP <http://www.kaisei-s.sapporo-c.ed.jp/>

メディアセンター編

12月7日(月)より、冬休み特別貸出を始めます。
新学期が始まりましたらすみやかに本の返却をお願いします。




今年夏に予定していた図書局員によるブックハンティングは、新型コロナウイルス感染防止のため残念ながら中止となりましたが、局員各々に選書をしてもらい、メディアセンターの蔵書として購入することになりました。ブックハンティング、来年度は開催できるといいですね。

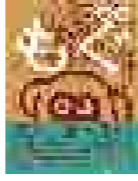
(本の紹介文はOpen BDFetchより引用しています)

図書局員が選書をしてくれました


5年Sさんが選書した本
835オ『一億人の英文法』大西泰斗著
大学受験の突破(読解力の養成)だけではなく、最終的には英語を書き、英語を話せるという実用的な英語力を身につけてもらう。それが本書の目標です。文法用語を極力排し、「配置のこぼれ」である英語の原則や知識の項目を、英語を理解するために最適な順に収録。英語はこんなに「カンタン」なのです。英語を話すために必要な「ネイティブの意識」を、豊富なイラストとコラムで詳細に解説。彼らと同じように英語を話し、読み、聴きとるための知識が満載です。



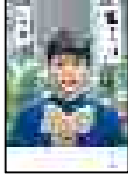
5年Helloさんが選書した本
914サ『もぐもぐ』最果タヒ著
ほほ、書き下ろし!! 詩人・最果タヒが、「食べる」について綴った異色のエッセイ集登場!
食べ物へのあきらめ、偏愛、「好き」という感情について語りつくした自由度無限大の一冊。
「ぼくの理想はカレーラーメン」「大人は温度を食べている」「良いサンドウィッチはミステリー」「ジャージャーン! ポールエヴァン!」など25作品収録!!



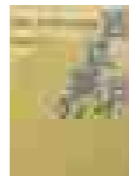
4年りいさんが選書した本
914タ『好き』の因数分解』最果タヒ著
48の「好き」を、3層のテキストで書き分けるという挑戦。最果の「平成カルチャー論」であり、かつ、横溢する愛の読み物。ここにあるのは、好きを飛び越えた私そのもの、もしくは、私さえ飛び越えた、生きることであると信じているから。――くはじめに)より
ファッション誌「FUDGE」の大人気連載を主に再構成し、大幅加筆、書き下ろし多数収録。




4年おげんさんが選書した本
914ホ『働く男』星野源著
音楽家、俳優、文筆家の星野源が過剰に働いていた時期の自らの仕事を解説した一冊。ピース又吉との「働く男」同士対談を特別収録。働きすぎのあなたへ。働かなさすぎのあなたへ。音楽家、俳優、文筆家とさまざまな顔を持つ星野源が、過剰に働いていた時期の自らの仕事を解説した一冊。映画連載エッセイ、自作曲解説、手書きコード付き
歌詞、出演作の裏側ほか、「ものづくり=仕事」への想いをぶちまける。文庫化にあたり、「働く」ことについて現在の気持ちをつづった書き下ろしのまえがき、芥川賞作家となったピース・又吉直樹との「働く男」同士対談を特別収録。




4年きゆるハムさんが選書した本
933フ『西瓜糖の日々』R・ブローティガン著
コミュニー的な場所、アイデス"iDeath"と"忘れられた世界"、そして私たちとおんなじ言葉を話すことができる虎たち。西瓜糖の甘くて残酷な世界が夢見る幸福とは何だろうか...。澄明で静かな西瓜糖世界の人々の平和・愛・暴力・流血を描き、現代社会をあざやかに映して若者たちを熱狂させた詩的幻想小説。ブローティガンの代表作。




4年マッシュルームさんが選書した本
674イ『あたらしい、あたらしい。』ingectar-e著
「けっきょく、よはく。」「ほんとに、フォント。」
大人気のデザイン書シリーズ第3弾!!! 本作は「あしらい」に着目。「タイトルのあしらいは統一して」「可愛い感じのあしらい入れて」「このあしらい、なんかダサくない?」このように、デザインの現場では「あしらい」という言葉がよく飛び交います。デザインで言う「あしらい」とは「装飾」や「ディール」と同義で使われます。たかがあしらい、されどあしらい。「あしらい」がいていねいなデザインは全体が洗練されて見えます。本書では今っぽくて抜け感のあるおしゃれな「あしらい」の基本とテクニックを紹介します。




4年ペンネーム希望さんが選書した本
913イ『アルルカンと道化師』池井戸潤著
「半沢直樹」シリーズ6年ぶりとなる待望の最新作! 謎を解くカギは、絵画「アルルカンとピエロ」の中にある――。
東京中央銀行大阪西支店の融資課長・半沢直樹のもとにとある案件が持ち込まれる。大手IT企業ジャックが、業績低迷中の美術系出版社・仙波工藝社を買収したいというのだ。大阪営業本部による強引な買収工作に抵抗する半沢だったが、やがて背後にひそむ秘密の存在に気づく。有名な絵に隠された「謎」を解いたとき、半沢がたどりついた驚愕の真実とは――。



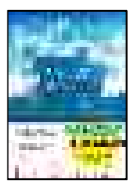
4年くすのきまさおさんが選書した本
929チ『わたしに無害な人』チェ・ウニョン著
『ショウコの微笑』のチェ・ウニョン待望の最新短編集!
2018年〈小説家50人が選ぶ「今年の小説」〉に選出、第51回韓国日報文学賞受賞作!
誰も傷つけたりしないと信じていた。苦痛を与える人になりたくなかった。.....だけど、あの頃の私は、まだ何も分かっていなかった。あのとき言葉にできなかった想いがさまたまにあふれ出る。もし時間を戻せるなら、あの瞬間に.....。第8回若い作家賞受賞作「あの夏」を含む、7作品を収録。韓国文学の〈新しい魅力〉チェ・ウニョン、待望の最新短編集。



4年メロンパンさんが選書した本
596ホ『プロに近づくためのパンの強科著発酵編』堀田誠著
パン作りにおける発酵を、膨らませる/旨み/酸味の3つの観点から学び、様々な発酵種の起こし方とそれを使ったパン作りをレッスン。

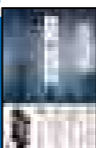
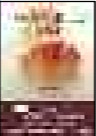
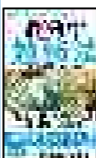
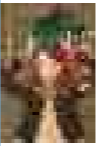


4年K.Aさんが選書した本
913ス『この気持ちもいつか忘れる』住野よる著
大ベストセラー『君の隣をたべたい』の著者による、初めての恋愛長篇! 退屈な日常に絶望する高校生のカヤの前に現れた、まばゆい光。それは爪と目しか見えない異世界の少女との出会いだった。真夜中の邂逅を重ねるうち、互いの世界に不思議なシンクロがあることに気づき、二人は実験を始める――。小説×音楽の境界を超える、新感覚コラボ!



図書館員が選書した本

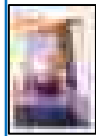
請求記号 書名	著者	(本の紹介文はOpenBD Fetchより引用しています)
913/チ/ レフトハンド・ブラザーフッド	知念 実希人 // 著	殺人の濡れ衣を晴らすため奔走する高校生・岳士の味方は自らの左腕に宿る“兄”、ただ一人…。注目の著者によるノンストップ青春小説。
913/チ/ 神のダイヤを見上げて	知念 実希人 // 著	
914/サ/ 「好き」の因数分解	最果 タヒ // 著	
324/イ/ 伊藤真の民法入門	伊藤 真 // 著	
326/イ/ 伊藤真の刑法入門	伊藤 真 // 著	
325/イ/ 伊藤真の会社法入門	伊藤 真 // 著	とある人間が死の淵から帰ってきた。——ただいま!!エロも哲学も垣根なく綴った怒涛の3年間。アルバム制作やライブ、ドラマ撮影に執筆。やりたかったことは次々と仕事になったが、片時も休まる暇がない。自分がなりたいと思う姿を追いかけるほどに消耗していく中、突然の病に襲われた。……まだ死ねない。これから飛び上がるほど嬉しいことが起こるはずなんだ。死の淵から蘇った3年間をエロも哲学も垣根なしに綴る。
914/ホ/1 星野源雑談集1	星野 源 // 著	
914/ホ/ よみがえる変態	星野 源 // 著	
914/ホ/ そして生活はつづく	星野 源 // 著	
914/ホ/ いのちの車窓から	星野 源 // 著	
914/ホ/ 働く男	星野 源 // 著	『忘れ物図書館』には世界中の不思議なおとぎ話が収められていた。画家・樋上公実子のイラストをモチーフに作家・小川洋子が紡ぎだ…
764/ホ/ 星野源音楽の話をしよう	星野 源 // ほか述	
914/ホ/ 星野源ふたりきりで話そう	星野 源 // ほか述	
767/ホ/ 地平線の相談	細野 晴臣・星野 源 // 著	
933/フ/ 西瓜糖の日々	R. ブローティガン // 著 藤本 和子 // 訳	
953/ヒ/ うたかたの日々	ボリス・ヴィアン // 著 伊東 守男 // 訳	大きな結果と高額の収入を手中にするメンタリストDaiGoが初めて公開する「捻破りの勉強メソッド」。学生も会社員も必読！人の心を見抜くメンタリスト、ベストセラー連発のビジネス書作家、企業の収益向上を担う経営コンサルタント、そして大学の特任教授として、大きな結果と高額の収入を手中にするDaiGoが初めて公開する「捻破りの勉強メソッド」。学生も会社員も必読の書！
953/サ/1 悪徳の栄え上	マルキ・ド・サド // 著 澁澤 龍彦 // 訳	
953/サ/2 悪徳の栄え下	マルキ・ド・サド // 著 澁澤 龍彦 // 訳	
953/セ/1 夜の果てへの旅上	セリーヌ // 著 生田 耕作 // 訳	
953/セ/2 夜の果てへの旅下	セリーヌ // 著 生田 耕作 // 訳	
913/オ/ 最果てアーケード	小川 洋子 // 著	放火殺人で死刑を宣告された田中幸乃。彼女が抱え続けた、あまりにも哀しい真実——極限の孤独を描き抜いた慟哭の長篇ミステリー。
913/オ/ 刺繍する少女	小川 洋子 // 著	
913/オ/ おとぎ話の忘れ物	小川 洋子 // 文 樋上 公実子 // 絵	
674/イ/ あたらしい、あしらい。あしらいに着目したデザインingectar-e // 著	レイアウトの本	
816/コ/ 150冊執筆売れっ子ライターのもう恥をかかない文章術	神山 典士 // 著	
757/ウ/ デザインカの基本	ウジトモコ // 著	今注目の作家チェ・ウニョンの短編集第1作、待望の邦訳 高校の文化交流で日本から韓国へやってきたショウコは、私の家に1週間滞在した。帰国後に送り続けられた彼女の手紙は、高校卒業間近にぶつ切り途絶えてしまう。約十年を経てショウコと再会した私は、彼女がづらい日々を過ごしていたと知る。
336/マ/ プレゼン資料のデザイン図鑑	前田 鎌利 // 著	
379/タ/ 最短の時間で最大の成果を手に入れる超効率勉強法	DaiGo // 著	
141/タ/ 「繊細さん」の本	武田 友紀 // 著	
913/イ/ 半沢直樹アルルカンと道化師	池井戸 潤 // 著	
913/ア/ 小説の神様	相沢 沙呼 // 著	家庭でのパンづくりをステップアップさせるために、プロのパン職人を輩出する辻調グループの製パン教授陣が、そのテクニックと知識を、余すことなく紹介。前半では基本のパンのつくり方を細かく説明し、後半にパンづくりに伴う疑問や、陥りがちなミスなどをQ&Aという形で、まとめました。
913/ヒ/ ブルータスの心臓 長編推理小説	東野 圭吾 // 著	
913/ナ/ もういちどベートーヴェン	中山 七里 // 著	
913/ハ/ イノセント・デイズ	早見 和真 // 著	
913/モ/ 夏美のホテル	森沢 明夫 // 著	
913/オ/ 幻夏	太田 愛 // 著	「女の人の声が聞こえるんです」。 殺人の罪を認め、素直に聴取に応じていた被疑者が呟いた。 これは要精神鑑定案件か、それとも——。
913/ミ/ 火車	宮部 みゆき // 著	
913/キ/ 昨夜のカレー、明日のパン	木皿 泉 // 著	
929/チ/ わたしに無害なひと	チェ ウニョン // 著 古川 綾子 // 訳	
929/チ/ ショウコの微笑	チェ ウニョン // 著 牧野 美加・横山 幸子 // 訳	
929/キ/ 娘について	キム ヘジン // 著 古川 綾子 // 訳	研究所の計画は大詰めをむかえていた。 銭天堂へ行きつきた客の満足度をはかろうというのだ。その計画に疑問を持つ研究員がいた……。
367/イ/ 私たちにはことばが必要だ フェミニストは黙らない	イ ミンギョン // 著 すんみ・小山内 イラン // 著 呉 永雅 // 訳	
929/イ/ 悲しくてかっこいい人	イラン // 著 呉 永雅 // 訳	
596/カ/ パンづくりに困ったら読む本	梶原 慶春・浅田 和宏 // 共著	
596/ヨ/ パン「こつ」の科学	吉野 精一 // 著	
596/ホ/ 誰も教えてくれなかったプロに近づくためのパンの教科書	堀田 誠 // 著	
596/ホ/ 誰も教えてくれなかったプロに近づくためのパンの教科書 発酵編	堀田 誠 // 著	
291/ア/ TOKYO BAKERY & CAFE	朝日新聞出版 // 編著	
913/サ/ うるはしみにくしあなたのもと	澤村 伊智 // 著	
779/シ/ あの日、好きになって470日 恋愛リアリティーショーのその後の話	重川 菜弥 // 著	
913/ホ/ もう、聞こえない	菅田 哲也 // 著	



♡
♡
♡
図書館員が選書をしてくれました♡
♡
♡
♡

請求記号 書名	著者
929/ソ/ アーモンド	ソン ウォンピョン // 著 矢島 暁子
913/ス/ この気持ちもいつか忘れる	住野 よる // 著
913/カ/ fishy	金原 ひとみ // 著
913/フ/ さとり世代の魔法使い	藤まる // 著
835/オ/ 一人の英文法	大西 泰斗・ポール・マクベイ // 著
913/オ/ 遥かに届きみの聲	大橋 崇行 // 著
726/シ/1 君の名は。1	新海 誠 // 原作 琴音 らんまる // 監
726/シ/2 君の名は。2	新海 誠 // 原作 琴音 らんまる // 監
726/シ/3 君の名は。3	新海 誠 // 原作 琴音 らんまる // 監
410/キ/ 木村雅一の数学の記述答案が面白いほど書ける本	木村 雅一 // 著
019/ア/ まなの本棚	菅田 愛菜 // 著
159/ハ/ あやうく一生懸命生きるところだった	ハウン // 文・イラスト 岡崎 暢子
913/ヒ/ そして、アリスはいなくなった	ひずき 優 // 著
914/サ/ もぐ∞(もぐのむげんだいじょう)	最果 タヒ // 著 error403 // 画
321/ナ/ 先生！バナナはおやつに含まれますか？ 法や契中野 友貴 // 著	約書の読み方がわかるようになる本
913/チ/ pray human	崔 実 // 著
913/ヨ/ 夜に駆ける YOASOBI小説集	星野 舞夜・著 いしき 蒼太・しのぶ

北条雫、19歳。どこにでもいる平凡な女子大生なのですが…じつは平成最後の魔女なんです!? そんな雫の前に、10年ぶりに幼馴染の爽太が現れた。「魔で人助けなんて時代遅れ」とすっかり冷めている雫だが、爽太は10年前に約束した「魔女の使命」を果たそうと一生懸命。爽太に乗せられ、雫は再び魔道具を取り出す—なぜ、爽太が雫の前に現れたのか？ 雫が「魔女の使命」を果たしたとき……涙溢れる、家族の物語！



[運命の1冊に出逢うためのヒントに！]
「本の出逢いは人との出逢いと同じ」
年間100冊以上も読み、本について語り出したら止まらない菅田愛菜が
本当は教えたくない“秘密の約100冊”をご紹介。
世代を超えて全ての人が手に取ってみたいくなる
考える力をつけたい親御さんと子供たちにも必読の書です。



新着案内

請求記号 書名	著者	(本の紹介文はOpenBD Fetchより引用しています)
913/カ/ 玉村警部補の巡礼	海堂 尊 // 著	埼玉県行田市にある老舗足袋業者「こはぜ屋」。資金繰りに悩む四代目社長の宮沢紘一はある新規事業を思い立つ。従業員20名の零細企業が、伝統と情熱で一世一代の大勝負に打って出る！（解説・村上貴史）
913/カ/ コロナ黙示録	海堂 尊 // 著	
140/サ/ なるほど！心理学実験法	佐藤 暢哉・小川 洋和 // 著	
140/オ/ なるほど！心理学調査法	大竹 恵子 // 編著	
913/イ/ 陸王	池井戸 潤 // 著	
726/コ/1 あさひなぐ1	こざき 亜衣 // 著	学問の第一線で活躍する先生たちはめちゃくちゃ個性のおもしろい！そんな先生たちがおもしろいことをおもしろがって研究するのが、学問なんです。「生命」という研究対象に全く異なるアプローチで研究する3人の先生たちを通じて、学問のおもしろさを奥深さを体感してください！あなたの学びたい学問に出合える読み物シリーズが登場です。
726/コ/2 あさひなぐ2	こざき 亜衣 // 著	
726/コ/3 あさひなぐ3	こざき 亜衣 // 著	
726/コ/4 あさひなぐ4	こざき 亜衣 // 著	
726/コ/5 あさひなぐ5	こざき 亜衣 // 著	
002/セ/ 生命を究める	福岡 伸一・著 篠田 謙一・柴田 雅也	どの章も、抽象的でなかなか理解しにくい複素数を多数の図版でわかりやすく説明します。また、登場人物の楽しく数学的な対話が、複素数のわかりにくい部分にぴったりと焦点を当て、読者を正しく深い理解に導いていきます。本書は、数学に関心を持ち始めた中学生、複素数に苦手意識を持っている高校生・大学生はもちろんのこと、より進んだ学びを求める読者も楽しめる数学物語です。複素数を基礎の基礎から解き明かす。
002/シ/ 社会を究める	若新 雄純・水無田 気流・小川 仁	
002/ニ/ 人間を究める	松尾 豊・長谷川 真理子・廣野 由	
141/ム/ 理想の自分で輝くためのあがり症克服術	村本 麗子 // 著	
007/オ/ AIは人類を駆逐するのか？	太田 裕朗 // 著	
913/カ/12 心霊探偵八雲12 魂の深淵	神永 学 // 著	研究所の計画は大詰めをむかえていた。 銭天堂へ行きつきた客の満足度をはかろうというのだ。その計画に疑問を持つ研究員がいた……。
726/コ/38 宇宙兄弟38	小山 宙哉 // 著	
410/ユ/ 数学ガールの秘密ノート 複素数の広がり	結城 浩 // 著	
430/コ/13 高校生・化学宣言13 高校化学グランドコンテスト	中沢 浩・小嶋 正敏・笹森 貴裕 // 著	
913/ム/ コンビニたそがれ堂 花時計	村山 早紀 // 著	
913/オ/ 櫻子の足下には死体が埋まっている	わたし 太田 紫織 // 著	研究所の計画は大詰めをむかえていた。 銭天堂へ行きつきた客の満足度をはかろうというのだ。その計画に疑問を持つ研究員がいた……。
913/オ/ 櫻子の足下には死体が埋まっている	蝶は聖 太田 紫織 // 著	
913/ミ/2 ビブリア古書堂の事件手帖2 扉子と空白の時	三上 延 // 著	
913/ヒ/14 銭天堂 ふしぎ駄菓子屋14	廣嶋 玲子 // 作 iyajya // 絵	
913/イ/ 獣たちのコロシウム	石田 衣良 // 著	
375/ア/ アクティブラーニングとしてのPBLと探究的な学習 溝上 慎一 // 成田 秀夫 // 編	藤井 千春 // 著	
371/フ/ 主体的・対話的で深い学び問題解決学習入門	山口 真美 // 著	
493/ヤ/ こころと身体心理学	川人 博 // 著	
366/カ/ 過労死しない働き方	川人 博 // 著	

