

<14. 寛永・元禄・宝暦天明・化政文化>

(1) 寛永期の文化 (家光とその時代)

- ①建築 { _____ (権現造)
桂離宮…智仁親王の別邸 (_____)
修学院離宮 (数寄屋造)
- ②絵画 { _____ …江戸幕府の御用絵師
_____ …朝廷の御用絵師
_____ 「風神雷神図屏風」
- ③工芸 { _____ …赤絵「色絵花鳥文深鉢」
_____ …陶芸「不二山」、蒔絵「舟橋蒔絵硯箱」
- ④思想… _____ { _____ (相国寺僧) …日本朱子学 (京学)
_____ (建仁寺僧) …上野忍ヶ岡に弘文館開設

(2) 元禄文化 (綱吉とその時代)

- ①建築…東大寺大仏殿、善光寺本堂
- ②彫刻…円空「護法神像」
- ③絵画 { _____ 「燕子花図屏風」「紅白梅図屏風」
_____ 「見返り美人図」
_____ 「洛中洛外図屏風」
- ④工芸 { _____ …友禅染
_____ 「八橋蒔絵硯箱」
_____ 「色絵藤花文茶壺」
- ⑤思想 { 儒学 (朱子学) …幕府や藩で重んじられる
_____ …山崎闇斎
_____ …中江藤樹、熊沢蕃山 → 「知行合一」 (幕府から警戒)
古学派…山鹿素行、伊藤仁斎、荻生徂徠
- ⑥文学 { _____ { 好色物…「好色一代男」「好色五人女」
_____ { 武家物…「武家伝来記」「武道義理物」
_____ { 町人物…「日本永代蔵」「世間胸算用」
_____ 「奥の細道」…さび・しおり・かるみ (蕉風俳諧)
_____ { 世話物「曾根崎心中」
_____ { 時代物「国性爺合戦」
- ⑦芸能 { 人形浄瑠璃… _____ (義太夫節) ←近松門左衛門の脚本
歌舞伎 { 上方… _____ (和事 (恋愛物))
_____ (荒事 (勇壮な演技))
江戸… _____ (荒事 (勇壮な演技))

- ⑧ 学問 {
 - 歴史書…幕府「_____」、水戸藩「_____」、新井白石「_____」
 - 国文学…北村季吟「源氏物語湖月抄」
 - 農学…_____「農業全書」
 - 数学…_____（和算）
 - 本草学…_____「大和本草」、稻生若水「庶物類纂」
 - 天文学…_____（安井算哲）→_____の作成

(3) 宝暦・天明期の文化（18世紀の文化）

- ① 絵画 {
 - 錦絵…_____「弹琴美人」
 - 役者絵…_____「大谷鬼次の奴江戸兵衛」「市川蝦蔵」
 - 美人画…_____「婦女人相十品」「ポッピンを吹く女」
 - 文人画 _____・_____「十便十宜図」
 - 写生画…_____「雪松図屏風」
- ② 文学 {
 - 洒落本…_____「仕懸文庫」
 - 黄表紙…_____「金々先生栄花夢」
- ③ 国学 {
 - _____・_____…古代思想の研究
 - _____「古事記伝」、_____「群書類従」
- ④ 蘭学 {
 - _____「采覧異言」「西洋紀聞」
 - _____・_____「解体新書」、_____「蘭学事始」
 - _____「蘭学階梯」、_____「ハルマ和解」
 - _____…寒暖計・摩擦発電器（エレキテル）
- ⑤ 思想 {
 - 心学…_____
 - _____「自然真営道」、_____・_____…懐徳堂

(4) 化政文化（19世紀初めの文化）

- ① 絵画 {
 - 風景画 {
 - _____「東海道五十三次」
 - _____「富嶽三十六景」
 - 文人画…_____「鷹見泉石像」
- ② 文学 {
 - 合巻…_____「傍紫田舎源氏」
 - 人情本…_____「春色梅児誉美」
 - 読本 {
 - _____「雨月物語」
 - _____「南総里見八犬伝」
 - 滑稽本 {
 - _____「東海道中膝栗毛」
 - _____「浮世風呂」「浮世床」
- ③ 国学…_____（復古神道）
- ④ 蘭学 {
 - _____「曆象新書」
 - _____「寛政曆」、_____「大日本沿海輿地全図」
 - 幕府—_____の設置
- ⑤ 経世思想 {
 - _____「西域物語」「経世秘策」
 - _____「経済要録」「農政本論」