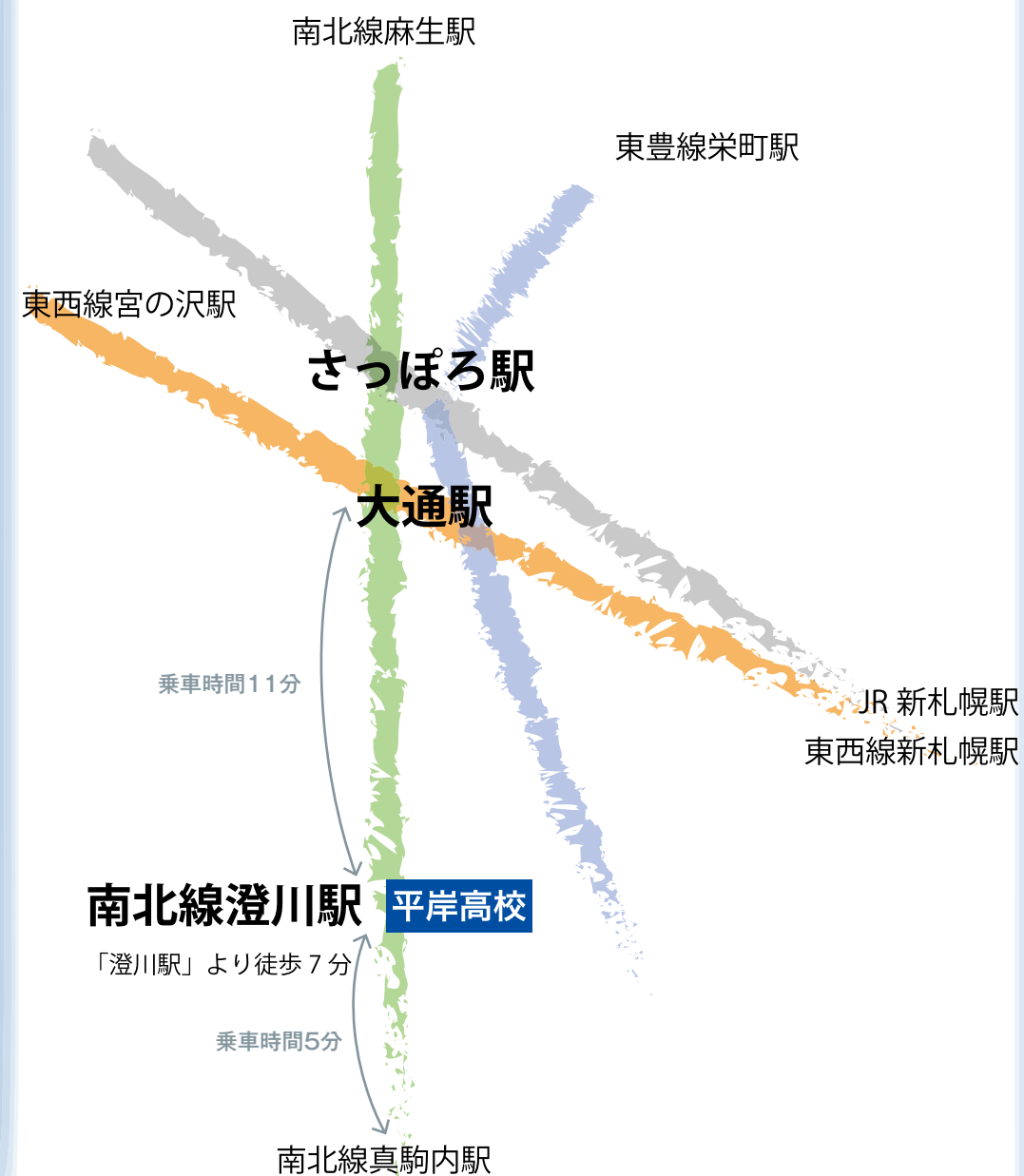


アクセスマップ



市立札幌平岸高等学校
SAPPORO HIRAGISHI HIGH SCHOOL

URL <http://www.hiragishi-h.sapporo-c.ed.jp>

〒062-0935

札幌市豊平区平岸5条18丁目1-2

TEL 011-812-2010 / FAX 011-812-2049

E-mail hiragishi-h@sapporo-c.ed.jp

市立札幌平岸高等学校

全日制課程 普通コース デザインアートコース



2027学校案内

「ここで学びたい」という熱意を未来への力に！ あなたの「For the Best」をここ「平岸高校」で創りませんか！

「平岸高校で学びたい」「この学校で新しい自分に出会いたい」そんな期待を持って、この学校案内を開いてくれた皆さん、その前向きな熱意を心から歓迎します。

これからの社会は、誰かが作った正解をなぞるだけでは通用しない予測困難な時代です。だからこそ、本校が何よりも大切にしている教育標語が「**For the Best(最善を求めて)**」です。「自らの意志で動き、仲間を巻き込み、社会のために最善を尽くす」そして「自分自身を導く力(パーソナル・リーダーシップ)」へとつながっていく、その道しるべとなっている言葉です。

本校には、皆さんが「受け身の自分」から脱却し、主体的に未来を切り拓くための確かな指標「**平岸高校6C**」があります。3年間を通じて、6つの力を網羅的に、そして深く身につけることを目指してほしいと思っています。

- **Communication**(コミュニケーション)
- **Citizenship**(市民としての自覚ある行動)
- **Creativity**(創造性)
- **Computational thinking**(計算論的思考)
- **Critical Thinking**(批判的思考)
- **Collaboration**(協働)

これら「6C」は、授業だけでなく、活発な部活動、生徒が主体となって創り上げる学校行事、地域や社会とつながる探究活動など、本校のあらゆる日常の中に散りばめられています。

最初は「自分にできるかな」と思うかもしれません。しかし、ここには、同じ志を持ち、お互いの個性を認め合える最高の仲間と、皆さんの挑戦を支える先生たちがいます。ここで過ごすうちに、皆さんの内に秘められた可能性は「6C」という具体的な力となって開花していくはずですよ。

本校は「自らの想いで動き、仲間と響き合い、『For the Best』をカタチにする」ことができる学校です。「平岸に通いたい!」その真っ直ぐな想いは、すでに皆さんが「主体的な一歩」を踏み出している証拠です。

その意志を、ここでより強いものに変えてみませんか。仲間とともに協働し、社会に貢献できる未来志向の市民へと成長していく、ワクワクするような3年間で、あなたを待っています。

皆さんが本校の門をくぐり、私たちとともに新しい時代の「For the Best」を創り出す仲間になってくれる日を、職員一同、心から楽しみにしています。

校長 三関 直樹



制服紹介

式典や全校集会は正装で参加します。平常授業の日はカーディガンの着用も認められています。

正 装 | ブレザー(濃紺色)、スラックス・スカート(グレー×チェック)、白いワイシャツ・ブラウス、ネクタイ・リボンを着用

夏季略装 | ネクタイ・リボンを外して、ワイシャツ・ブラウス・学校指定のポロシャツの着用可

平岸高校の学校生活

知性を磨く学習支援

確かな学力を養うことはもちろん、2年生では希望進路に合った教科選択、3年生ではコース(類型)選択をするなど、各自の進路希望・入試科目に応じて学習できる環境が整っています。



1・2年生は月・火は7時間授業、水～金は6時間授業となります。3年生になると月～金はすべて6時間授業となります。進路実現のため、長期休業中は講習を実施しています。3年生は放課後、進学講習を実施しています。

通常の一斉授業の他、少人数授業、チームティーチング、グループ学習など、様々な形態の授業を展開しています。プレゼンテーションやディベート、プロジェクト発表などを通して、自ら考え情報を発信する力を育成します。

入学後すぐに「到達度テスト」を全員受験します。学力と学習習慣をともに測定・分析し、その後の面談等に活用します。生徒が「自分で学習に向かう」きっかけづくりをバックアップします。

「平岸高校授業計画」(シラバス)を生徒全員に配付しています。「いつ」「どんな内容を」「どのように学習するのか」を明確に提示。それぞれの進路に対応した科目選択など、指導計画に沿った効率的な学習を展開します。

ひとりひとりを大切にする生徒支援

日常の基本的な生活習慣を身につけさせ、節度と調和のある生活態度を養う指導を行っています。



通学時の安全確保、挨拶のできる生徒の育成をめざし、定期的に登校指導・声かけ運動を行っています。

安易な遅刻や欠席に対しては、生徒とともに行動を振り返り、今後の改善策について考えています。また、生徒の成長を支えるため、家庭との連携を取りながら指導を行っています。

スクールカウンセラーやスクールソーシャルワーカー等の専門スタッフと連携しながら、生徒一人ひとりが安心して学校生活を送れるよう支援しています。

教育目標

人間性豊かな人格の形成をめざして

- 1. 強い意志とたくましい身体の育成をはかる。
- 2. 自ら考え行動する積極的態度の育成をはかる。
- 3. 知を求め美を愛する情操の育成をはかる。

教育標語

For the Best

生徒指標

- 気力：何事にも気力を充実させて真剣に挑む生徒であれ。
- 知力：知を求め美を愛し友愛をはぐくむ生徒であれ。
- 体力：生きる喜びを実現できるたくましさを培う生徒であれ。

校歌

作詞 外山慶治
作曲 池田 實

一、春さり来れば 陽は満ちて

若草萌ゆる 高台に

我が学び舎は 誇らかにあり

今ここに 強き心の若人集い

ともに創らん 平岸高校

二、緑に映ゆる 藻岩嶺を

望みを胸に 仰ぐとき

平岸の丘 風渡りゆく

今ここに 力みなぎる若人集い

ともに励まん 平岸高校

三、瞳をあげて 見はるかす

屋並みの彼方 空限り

吹雪息つき 雲流れゆく

今ここに 真理求むる若人集い

ともに学ばん 平岸高校

教育課程

平岸高校3年間の学び

大学入試制度が大きく変わり、それに伴って入試の形態や高校生の学び方も変化しています。近年では、学校内での学習活動だけでなく、校外での学びにも活動の場が広がっています。

そこで本校では、生徒一人ひとりが自己実現に向けて主体的に取り組めるようなカリキュラムを編成しています。特に3年生は6時間授業とし、放課後の時間を自由に活用できるようにしています。

この時間をどのように使うかは、みなさん次第です。自らの探究活動に打ち込む時間、大学入試や就職試験に向けて準備を進める時間、あるいは得意・不得意にかかわらず学力向上に取り組む時間として活用することができます。

大切なのは、自分で考え、自分で決めることです。放課後の時間は、みなさんが進路実現に向けて主体的に歩むための、かけがえない時間となるはずです。

普通コース

令和9年度入学生の教育課程

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	現代の国語	言語文化		歴史総合		公共		数学Ⅰ			プログレス数学Ⅹ		生物基礎	化学基礎	保健	体育	芸術Ⅰ (普通・音楽・美術)		情報Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ		論理・表現Ⅰ	総合	LHR								
2年文系	論理国語	古典探究		地理総合		日本史探究 世界史探究			数学Ⅱ			プログレス数学Ⅹ		地学基礎	保健	体育	家庭基礎		英語コミュニケーションⅡ		論理・表現Ⅱ	総合	LHR									
2年理系	論理国語	古典探究		地理総合		化学概論		数学Ⅱ			プログレス数学Ⅹ		物理概論 生物概論	地学基礎 物理基礎	保健	体育	家庭基礎		英語コミュニケーションⅡ		論理・表現Ⅱ	総合	LHR									
3年文Ⅰ	論理国語	古典探究	地理探究/ 日本史実践/ 世界史実践		文Ⅰ数学探究			化学基礎探究 地学基礎探究			生物基礎探究	政治経済/倫理 情報 英語探究		体育		英語コミュニケーションⅢ		論理・表現Ⅲ	総合	LHR												
3年文Ⅱ	論理国語	古典探究	表現探究	地理探究/ 日本史実践/世界史実践		芸術Ⅱ (普通・音楽・美術)		政治経済/倫理			文Ⅱ英語探究		政治経済実践/ 倫理実践		体育		英語コミュニケーションⅢ		論理・表現Ⅲ	総合	LHR											
3年理系	論理国語	古典探究	理系数学探究			化学			生物/物理			政治経済/ 理系数学演習/ 情報 理系英 実践 語探究		体育		英語コミュニケーションⅢ		論理・表現Ⅲ		総合		LHR										
			数学Ⅲ	数学C																												
3年看護	論理国語	古典探究	表現探究	看護数学探究			生物			化学基礎探究 (普通・音楽・美術)			体育		英語コミュニケーションⅢ		論理・表現Ⅲ	総合	LHR													

※ 3年生の学校設定科目は今後、科目名が変わる可能性があります。

普通コース1年生(授業例)

	月	火	水	木	金
1	現代の国語	プログレス数学X	化学基礎	生物基礎	数学I
2	歴史総合	歴史総合	情報I	プログレス数学X	保健
3	数学I	英語CI	論理・表現I	言語文化	生物基礎
4	英語CI	公共	現代の国語	芸術I	言語文化
5	化学基礎	数学I	総合	芸術I	英語CI
6	体育	論理・表現I	LHR	芸術I	英語CI
7	体育	言語文化			

普通コース2年生(文系型を選択した場合の授業例)

	月	火	水	木	金
1	地理総合	論理国語	地学基礎	体育	古典探究
2	数学II	数学II	日本史探究	体育	英語CII
3	英語CII	論理・表現II	古典探究	数学II	家庭基礎
4	日本史探究	地学基礎	家庭基礎	英語CII	論理国語
5	古典探究	英語CII	総合	日本史探究	地理総合
6	論理・表現II	保健	LHR	プログレス数学Y	数学II
7	プログレス数学Y	日本史探究			

普通コース3年生(文系II型を選択した場合の授業例)
文系私立大学・専門学校・就職を目指す生徒

	月	火	水	木	金
1	地理探究	古典探究	政治経済	論理・表現III	体育
2	論理国語	政治経済	地理探究	地理探究	体育
3	文II英語探究	地理実践	論理・表現III	体育	論理国語
4	英語CIII	表現探究	地理実践	古典探究	政治経済
5	芸術II	英語CIII	総合	文II英語探究	英語CIII
6	芸術II	地理探究	LHR	英語CIII	表現探究

普通コース3年生(文系I型を選択した場合の授業例)
文系国立大学を目指す生徒

	月	火	水	木	金
1	文I数学探究	英語CIII	文I数学探究	日本史実践	古典探究
2	生物基礎探究	化学基礎探究	論理・表現III	体育	英語CIII
3	論理国語	論理・表現III	日本史実践	体育	文I数学探究
4	英語CIII	文I数学探究	体育	英語CIII	文I英語探究
5	化学基礎探究	日本史実践	総合	文I数学探究	日本史実践
6	情報実践	古典探究	LHR	論理国語	生物基礎探究

※ 3年生の学校設定科目は今後、科目名が変わる可能性があります。



2年生になったら文系・理系どっちにしようかな

□は学校設定科目です

6時間授業の時程

8:20～ 8:30

朝読書

8:30～ 8:40

朝のSHR

8:45～ 9:35

1時間目

9:45～10:35

2時間目

10:45～11:35

3時間目

11:45～12:35

4時間目

12:35～13:15

昼休み

13:15～14:05

5時間目

14:15～15:05

6時間目

15:05～15:15

帰りのSHR

デザインアートコース

令和9年度入学生の教育課程

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	現代の国語	言語文化		歴史総合		公共		数学Ⅰ		プログレス数学Ⅰ		生物基礎		保健		体育		美術Ⅰ		情報Ⅰ		英語コミュニケーションⅠ		論理・表現Ⅰ		構成		総合		LHR		
2年	論理国語	古典探究		地理総合		政治経済		数学Ⅱ				保健		体育		家庭基礎		英語コミュニケーションⅡ		論理・表現Ⅱ				素描		構成		総合		LHR		
3年	論理国語	古典探究	DA数学				科学と人間生活		地学基礎				体育		英語コミュニケーションⅢ		論理・表現Ⅲ				素描		ビジュアルデザイン		構成		総合		LHR			
			美術Ⅱ		政治経済実践																											

※ 3年生の学校設定科目は今後、科目名が変わる可能性があります。

赤字は専門科目 □は学校設定科目です

デザインアートコース1年生(授業例)

	月	火	水	木	金
1	歴史総合	体育	数学I	情報I	言語文化
2	現代の国語	体育	言語文化	プログレス数学X	数学I
3	英語CI	生物基礎	生物基礎	保健	英語CI
4	公共	数学I	公共	英語CI	現代の国語
5	論理・表現I	情報I	総合	芸術I(美術)	論理・表現I
6	言語文化	構成	LHR	芸術I(美術)	歴史総合
7	プログレス数学X				



2年生になったら専攻
どうしようかな

デザインアートコース2年生(授業例)

	月	火	水	木	金
1	地理総合	論理国語	古典探究	構成	政治経済
2	家庭基礎	論理・表現II	数学II	構成	体育
3	英語CII	数学II	英語CII	地理総合	体育
4	古典探究	政治経済	保健	家庭基礎	論理・表現II
5	数学II	絵画等選択	総合	英語CII	論理国語
6	素描	絵画等選択	LHR	古典探究	数学II
7	素描	英語CII			

デザインアートコース3年生(授業例)

	月	火	水	木	金
1	論理国語	地学基礎	政治経済	科学と人間生活	素描
2	英語CIII	英語CIII	体育	英語CIII	素描
3	古典探究	美術II	体育	古典探究	論理・表現III
4	論理・表現III	美術II	論理国語	地学基礎	体育
5	絵画等選択	科学と人間生活	総合	構成	政治経済
6	絵画等選択	ビジュアルデザイン	LHR	構成	英語CIII

■ DA専用の専門科目

選抜方法について

普通コース

〈募集人員 280名〉

- 推薦入試 ○募集定員…募集人員の10パーセント(28名)程度
○出願できる生徒…令和9年3月に道内の中学校を卒業する見込みの者で、札幌市内に保護者の住所が存する者。
○推薦の要件
1. 気力を充実させ、知を求め美を愛し、生きる喜びを実現するとともに自分らしさと教養、生きる力を身に付けることができる生徒。
2. 知性や感性そして貢献、発信力とコミュニケーションに興味を抱き、積極性をもって本校の教育活動に参加することができる生徒。
3. 全ての教育活動において、6Cを理解しながら行動するとともに、それを自ら発信・表現し、意欲的に取り組むことができる生徒。
4. 困難に直面しても、他者と協働して課題に取り組み、解決に向けて粘り強く取り組むことができる生徒。
○選抜方法…以下の1～4の資料を総合的に判断し、合格内定者を決定します。
1. 個人調査書・推薦書 2. 自己推薦書 3. 面接 4. 作文
- 一般入試 ○通学区域…札幌市内(札幌市外は入学定員の20パーセントまで)
○選抜方法…個人調査書の「各教科の評定の記録」(学習点)と学力検査の成績(学力点)を同等に扱い、70パーセント程度を選抜します。
学力点重視(学力点:学習点=8:2)で15パーセント程度を選抜します。
学習点重視(学力点:学習点=4:6)で15パーセント程度を選抜します。
○その他…デザインアートコースへの第2志望を認めます。【実技検査(90分)あり】

デザインアートコース

〈募集人員 40名〉

- 推薦入試 ○募集定員…募集人員の50パーセント(20名)程度
○出願できる生徒…令和9年3月に道内の中学校を卒業する見込みの者で、札幌市内に保護者の住所が存する者。
○推薦の要件
1. 気力を充実させ、知を求め美を愛し、生きる喜びを実現するとともに自分らしさと教養、生きる力を身に付けることができる生徒。
2. 知性や感性そして貢献、発信力とコミュニケーションに興味を抱き、積極性をもって本校の教育活動に参加することができる生徒。
3. 全ての教育活動において、6Cを理解しながら行動するとともに、それを自ら発信・表現し、意欲的に取り組むことができる生徒。
4. 困難に直面しても、他者と協働して課題に取り組み、解決に向けて粘り強く取り組むことができる生徒。
5. 美術やデザインに強い興味・関心があり、またその分野の適性・能力が高い生徒。
○選抜方法…以下の1～4の資料を総合的に判断し、合格内定者を決定します。
1. 個人調査書 2. 自己推薦書 3. 面接 4. 実技検査
- 一般入試 ○通学区域…札幌市内(札幌市外は入学定員の20パーセントまで)
○選抜方法…個人調査書の「各教科の評定の記録」(学習点)と学力検査の成績(学力点)を同等に扱い、70パーセント程度を選抜します。
学力点重視(学力点:学習点=8:2)で15パーセント程度を選抜します。
学習点重視(学力点:学習点=4:6)で15パーセント程度を選抜します。
【実技検査(90分)あり】
○その他…普通コースへの第2志望を認めます。

令和8年度実技検査問題

(検査時間90分、鉛筆デッサン、B4画用紙)

- 一般入試
問 題: 与えられたモチーフを、以下の条件を満たし鉛筆で描写しなさい
モチーフ: ビーカー、木製フォーク、ハンカチ
「条件」(概要)
・ハンカチは開かず、配布されたままの形状を保つこと。また、動物のワンポイントは裏側にすること。
・モチーフは、それぞれ自由に配置して良い。
・配布されたモチーフを割ったり切ったりなど加工はしないこと。
・描写する画用紙は、縦／横どちらで描いてもよい。

- 推薦入試
問 題: 与えられたモチーフを、以下の条件を満たし鉛筆で描写しなさい
モチーフ: チューブ絵の具、スリッパ、木製鍋敷き
「条件」(概要)
・モチーフは、それぞれ自由に配置して良い。
・配布されたモチーフを割ったり切ったりなど加工はしないこと。
・描写する画用紙は、縦／横どちらで描いてもよい。

スクールミッション・ポリシー

【教育目標】
1. 強い意志とたくましい身体の育成をはかる。
2. 自ら考え行動する積極的態度の育成をはかる。
3. 知を求め美を愛する情操の育成をはかる。

教職員 生徒 保護者

【教育標語】 For the Best

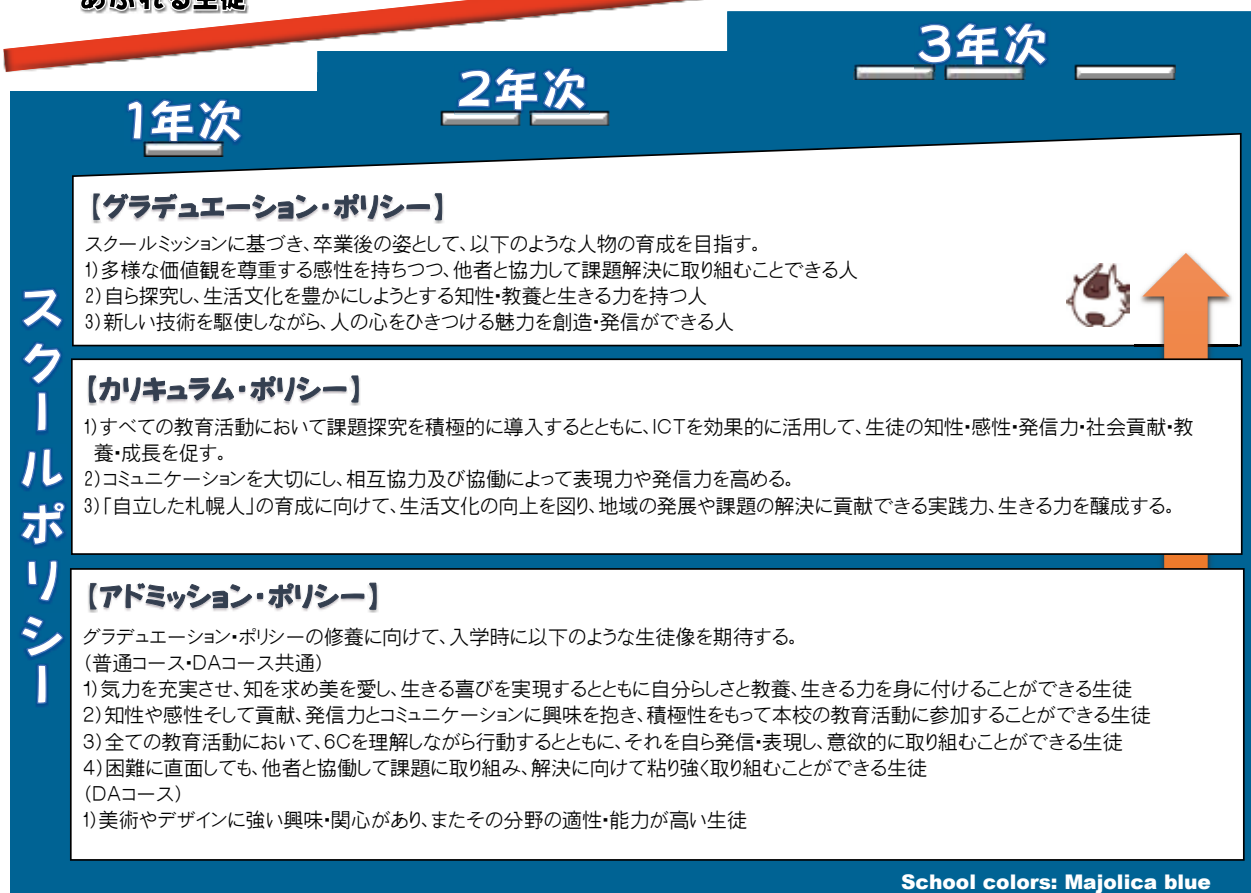
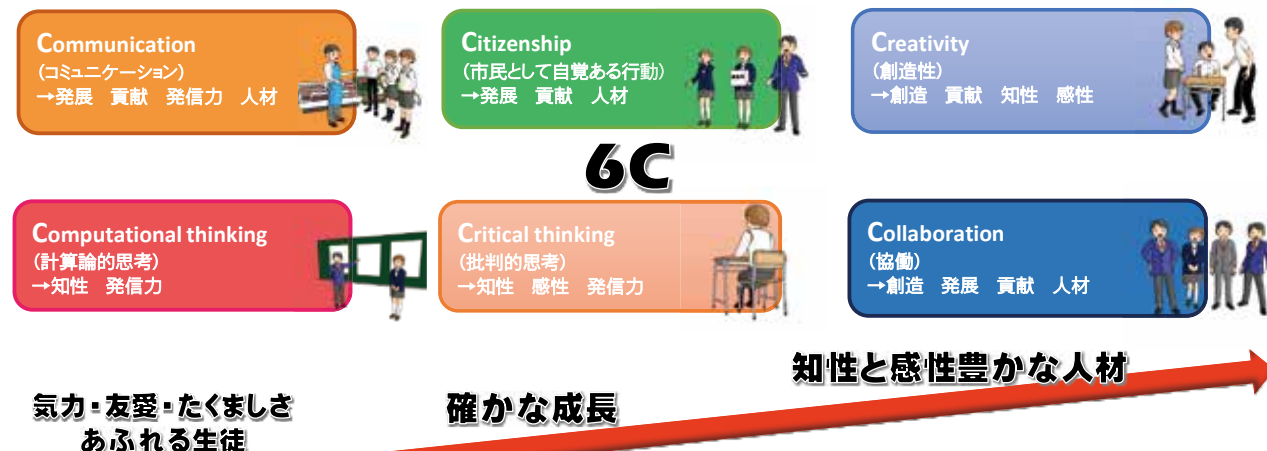
【生徒指標】
気力:何事にも気力を充実させて真剣に挑む生徒であれ。
知力:知を求め美を愛し友愛をはぐむ生徒であれ。
体力:生きる喜びを実現できるたくましさを培う生徒であれ。

スクールミッション

コース制での学びを通して義務教育とのつながりを大切にしなが、魅力ある地域の創造や貢献しうる知性と感性豊かな発信力のある人材を育成する学びの場

〈6Cとポリシーの相関図〉

～これからの時代を切り拓くための Personal Leadershipを育む～



進路について

上級学校へ進学を目指す人、公務員を目指す人、それぞれに対応した進学講習（セミナー）で基礎学力向上を目指します。精選された模擬試験とそれに基づく適切な個人面談を中心とする学習指導や生活指導が年間を通じて行われます。

また、進学のみを目指す進路指導から、「生きること」や「人生」を考え「夢・希望」を見つけ、それを実現するためのキャリアガイダンスやキャリアカウンセリングを大切にする進路指導へステップアップしています。

令和7年度進路状況・現役合格者数

【国公立大学】

〈道内〉小樽商科大学 8・旭川市立大学 1・公立千歳科学技術大学 4・北見工業大学 3・札幌市立大 4・室蘭工業大学 3・釧路公立大学 2
北海道教育大学 17

〈道外〉弘前大学 4・秋田県立大学 1・高崎経済大学 2・鹿児島大学 1・琉球大学 1・金沢美術工芸大学 1

【私立大学】

〈道内〉北海学園大学 171・北星学園大学 53・北海道科学大学 52・札幌大学 15・北海道医療大学 10・日本医療大学 9・北翔大学 7
藤女子大学 7・酪農学園大学 7・札幌学院大学 6・札幌大谷大学 5・天使大学 4・北海道情報大学 4・北海商科大学 3・東海大学
札幌キャンパス 3・札幌保健医療大学 2・北海道武蔵女子大学 1・星槎道都大学 1・北海道文教大学 1

〈道外〉東北芸術工科大学 3・嘉悦大学 1・玉川大学 1・工学院大学 1・創価大学 1・大東文化大学 1・中央大学 2・帝京大学 1・東洋大学 3
日本赤十字看護大学 1・日本体育大学 1・武蔵野美術大学 2・法政大学 2・神奈川工科大学 1・神奈川大学 2・神田外語大学 3
拓殖大学 1・近畿大学 4・京都精華大学 1・追手門学院大学 1・龍谷大学 1・関西学院大学 1・武庫川女子大学 1・第一工科大学 1
立命館大学 6・東京通信大学（通信制）1・東海大学 1

【短期大学】

〈道内〉北海道武蔵女子短期大学 4

【看護系学校】

〈道内〉三草会札幌看護専門学校 2・国立北海道医療センター附属札幌看護専門学校 1・中村記念病院附属看護学校 1
札幌看護医療専門学校 1・北海道看護専門学校 1

【専門学校等】

〈道内〉吉田学園医療歯科専門学校 5・青山建築デザイン・医療事務専門学校 1 北海道サイバークリエイターズ大学校 1
札幌ベルエポック美容専門学校 1・札幌医療リハビリ専門学校 1・札幌青葉鍼灸柔整専門学校 1・札幌スイーツ&カフェ専門学校 2
札幌ビューティーアート専門学校 2・札幌プライダル&ホテル観光専門学校 2・札幌ミュージック&ダンス・放送専門学校 1
札幌ミュージック&エンターテインメント専門学校 1・札幌観光プライダル・製菓専門学校 3・札幌デザイナー学院 3
札幌ファッションデザイン専門学校 DOREME1・札幌ほいく専門学校 2・札幌どうぶつ専門学校 1・札幌どうぶつ・医療専門学校 1
北海道文化服装専門学校 1・北海道医薬専門学校 1
北海道芸術デザイン専門学校 5・北海道理容美容専門学校 2
大原医療福祉専門学校 1・バンダイゲームアカデミー 1

〈道外〉辻村和服専門学校

【公務員・就職・進学就職】

北海道警察 2・札幌市一般事務 1・国立大学法人等職員
北海道大学事務職員 1・国家一般職 1・北海道職員 1
北海道職業能力開発大学校 1・民間就職 2



Sumi-Hira Base Projects (SHBP) & 平岸マイプロジェクト ー市立札幌平岸高等学校:未来を切り拓く「自己変容」の羅針盤となる探究学習ー

探究で未来を切り拓く

「地域社会」というフィールドと繋がりながら、「自分だけの問いを追いかける時間」を軸に学校全体で取り組む「Sumi-Hira Base Projects」と、有志による探究活動「平岸マイプロジェクト」の2つで平岸高校の探究活動は進んでいます。

■ 地域探究:Sumi-Hira Base Projects

生徒が主体となり、澄川・南平岸地区を「Base(基地)」として、大人の指示を待たない、生徒が自ら問いを立て、地域課題を価値に変える、地域共創の最前線です。

◆ Coreリーダーによる牽引:8名のリーダー(1～3年生)を中心に、全校生徒が主体的に参画する体制。

◆ これまでの活動

- ・育て合いプロジェクト:平岸高台小学校との給食・清掃・遊びを通じた多世代交流。
- ・地域掲示板プロジェクト:町内会と連携したイベント告知や装飾の実施。

◆ R8年度の新たな挑戦

- ・縁つなぎプロジェクト(情報マップ)
南平岸高台エリアの魅力を発掘し、マップを制作。住民への宣伝活動や地域活動への「定期参加」により、顔の見える関係を深化させる。
- ・澄川標語プロジェクト:澄川駅前の看板を高校生デザインで改装し、地域の活気を創出。
- ・実社会×企業コラボ:有志生徒による企業連携プログラムが進行中!
 - ▶SDGsスイーツ開発:カフェシャローム(澄川)との協働プログラム
 - ▶心理学を活用した店舗販促:コーチャンフォー新川通り店他交渉中
 - ▶新千歳空港魅力発信:搭乗券デザイン企画やSNS動画を活用した空港PRなどを提案中
 - ▶リレー小説:行き交う人々と「創作小説」で繋がろうという試み交渉中企業:サッポロファクトリー、札幌市営地下鉄(中島公園駅・澄川駅)、HTB、藤女子大学など



豊平区公報紙より

■ 放課後の有志探究活動【平岸マイプロジェクト】【キャリアクルー】

放課後に自分の「好き」や「やってみたい」を軸に挑戦するのが「平岸マイプロジェクト」。ビジネスプランコースと興味関心コースの2コースがあり、年々多彩に発展しています。同じ未来を目指す仲間と体験するのが「キャリアクルー」。

◆ 主な活動実績

- ・ビジネスプランコース
第12回高校生ビジネスプラン・グランプリ(日本政策金融公庫主催)にて、全国100選入賞!
第5回高校生ビジネスプランコンテスト(札幌学院大学主催)にて、奨励賞!3年連続!
運送業界ビジネスコンテスト(トラック協会)最優秀賞!
- ・興味関心コース
各自が興味関心をもつ課題を探究してコンテストに応募・地下歩行空間での市民への発表。
過去のテーマ「音楽/パワーで植物がのびた」「月寒公園での昆虫相調査記録」「木の皮の防音性について」など
- ・学年を越えて未来の自分に繋がる活動を求める生徒へ様々なプログラムを展開中。
 1. ITクルー:情報系・経済系の進学を目指す生徒向け
 2. 医療クルー:医療系の進学を考える生徒向け
 3. プロジェクトクルー:企画イベント系・デザイン系の進学を考えている生徒向け

◆ 全体的なサポート

- ・アントレプレナーシップワークショップ・ビジネス中間発表会などでの専門家によるサポート
北海道情報大学・札幌学院大学・日本政策金融公庫などの協力によるワークショップを実施。
- ・医療体験:西野学園の協力を得て実施。実施例「内視鏡体験」「電気メス体験」など
- ・ITを活用したビジネスプランづくり:北海道情報大学の協力を得て実施。講習・アドバイスなど

◆ 生徒発案によるプロジェクト実践例

- ・バリアフリーマップ作成/地域・大学と協力して実態調査を実施。バリアフリーマップを完成
- ・食物アレルギーの人のための子ども食堂/メニュー作りと運営
- ・少子高齢化をプラスに捉えた地域空間Alpha/ミニ児童会館で高校生と小学生の交流
- ・平岸なんでもtalks/プレゼンテーションの機会を生徒に提供する企画
- ・モザンビークの子どもたちへノート1000冊を贈る取り組み



卒業生インタビュー



平高第44期
2026年卒業
山本 樹湊さん

Profile
札幌市立西岡北中学校卒
進学先 北海道教育大学札幌校 理数教育専攻

Q1. 平岸高校を選んだ理由は?

私は、平岸高校のアクセスの良さからこの高校に進学することを選びました。高校から近くに住んでいて徒歩で通学ができ、駅からも近いため学校が終わった後もすぐに遊びに行くことができました!

Q2. 平岸高校はどんな学校?

この学校はいろんな進路に進む人が集まる学校です!デザインアートコースもあって進路の幅は本当に広く、その支援がとても手厚い学校です。部活はスポーツ系も文化系もどちらも満遍なくあり、どの部活もみんな全力で楽しそうです!

Q3. 高校時代に頑張ったことは?

部活です。バレーボール部で部長を務め、一つのチームを作り出し、全道大会まで進むことができました。全道大会進出が決まった時はうれしい気持ちでいっぱいでした!ほかに課外学習が非常にしやすいです。いろんなプリントが貼られていて、やりたいものを見つけて、先生を頼ったら力になってくれます!

Q4. 高校時代の一番の思い出は?

修学旅行です!大阪のホテルがまずきれいでとにかく高く、正直通天閣タワーよりも絶景でした!奈良公園ではシカに追い回されたいへんですがかわいかったです。一番楽しかったのはUSJで、アトラクションの待ち時間で、班の友達とはなしていたらあつという間で、本当に時間が過ぎるのが早かったです!

Q5. 進学先を選んだ理由は?

私が北海道教育大学札幌校を受験した理由は、数学の教員を目指していたからです。この大学の理数教育専攻は数Ⅲを使わず受験ができ、高校二年生で文系を選んでしまった自分にとって、「数学の教員を目指すならここしかない!」と思いこの大学を選びました。大学に入ってから数Ⅲの内容も必要になって大変ですが、周りに教えてもらったりなどで頑張って授業に食らいついていきます。

Q6. 平岸高校の受験を考えている人にメッセージ

公立高校は一つしか受けられないためどこを受験するか悩む人が多いと思います。平岸高校は高校の青春と進路を両立でき、将来のやりたいことを見つけれられる学校です。平岸高校を選んで後悔はしません!これから勉強頑張ってください!



平高第44期(デザインアートコース18期)
2026年卒業
石井 杏奈さん

Profile
札幌市立北辰中学校卒
進学先 札幌市立大学デザイン学部

Q1. 平岸高校を選んだ理由は?

元々平岸高校への進学を決めていても、デザインアートコースか普通コースか迷っていました。美術には興味があったものの、その道に進むか決めかねていたところを、中学校の先生に「デザインアートコースに行っても普通の大学は目指せるし行ってみたらどうか」と言われたことがきっかけです。結果的に幅広く美術に触れることで自分の興味を伸ばせる分野を見つけ、漠然としていた将来のことをもっと絞って深く考えることができるようになりました。

Q2. 平岸高校はどんな学校?

程よく自由で程よく規範がある高校だと思いました。デザインアートコースでは有志の企画も多く、普通コース含めた全学年でも平岸マイプロジェクトというものもあり、自由に参加し、自主性が育てられるプロジェクトが多くあり、自由さを感じられました。

Q3. 高校時代に頑張ったことは?

1、2年生ではアンブラグドギター部の活動に主に力を入れました。人前で発表する機会は、大人になればなるほど設けるのが難しくなるので経験として大切にしています。3年生では高文連や卒業制作など、美術の作品制作に力を入れ、悔いのないように全力で向き合いました。

Q4. 高校時代の一番の思い出は?

1番の思い出は3年生の平高祭です。ステージに出るという経験も貴重な体験でしたし、全員で不思議な世界観を創り上げるというのが楽しかったです。緑日ではみんなでダンボールに手で絵の具を塗り広げたり、当日お化け屋敷で仮面を被って人を驚かす側になれたり、今まで経験したことのない楽しさがありました。

Q5. 進学先を選んだ理由は?

私はグラフィックデザインに興味があり、美術というよりデザインを学んでみたいと考えていました。建築やプロダクトデザインなど幅広いデザイン分野を学べる他、看護学部との関わりも深く、様々な知見を得られると思ったのが札幌市立大学への進学を決めた理由です。

Q6. 平岸高校の受験を考えている人にメッセージ

私は本当にギリギリまで普通コースとデザインアートコースで悩んでいましたが、少しでも美術に興味があるならぜひデザインアートコースへの進学をおすすめします。高校のうちに普通ではできない経験を多くすることができ、美術の方面の進路についても先輩にも先生にも相談しやすい環境でもありますし、きっととてもいい刺激になると思います。受験生の皆様のご健闘を祈っています。

学校行事



在校生インタビュー



生徒会長 野村 蓮乃

平岸高校の魅力は、生徒一人ひとりが自分の興味や目標に合わせて挑戦できることです。部活動では多くの生徒がさまざまな分野で活躍しているほか、地域と連携したボランティア活動や学校行事の企画・運営など、部活動以外にも活躍できる場があります。生徒同士の挨拶も盛んで、明るく温かい雰囲気の中で学校生活を送ることができます。

進路面では、放課後や長期休暇中のセミナーなど、一人ひとりの目標に合わせたサポートが充実しています。また、本校には美術に特化したデザインアートコースがあります。美術に集中して取り組める環境が整っており、専門的な学びを深めることができます。校内の廊下には生徒の作品が数多く展示されており、日常の中で芸術に触れられることも魅力の一つです。

学校祭は毎年大きな盛り上がりを見せ、ダンスや劇などのステージ発表も見応えがあります。地下鉄南北線澄川駅から徒歩約10分と通学にも便利で、さまざまな地域から集まった仲間と充実した高校生活を送ることができます。ぜひ皆さんも、平岸高校で新しい挑戦を始めてみませんか。

部活動紹介

ソフトボール

初心者チームですが、応援してもらえるチームになれるよう、お互い高め合って楽しく活動しています。一緒にソフトボールを始めましょう!!



体操

初心者大歓迎!!全道、全国大会出場を目指して日々頑張っています。



男子テニス

男子団体戦、個人戦ダブルス、個人戦シングルスとも全道大会出場を目指して頑張っています。クレイコート1面、ハードコート2面、オムニコート1面ですが、女子と協力しあって日々、練習に取り組んでいます!



女子テニス

7年連続全道大会出場中!初心者からでも全道大会へ勝ち上がっています。初心者・ソフトテニス経験者大歓迎!



陸上

全道大会進出を目指して日々練習しています。一生懸命のぎを削って頑張ります。



体育系

野球

学校生活から見直し「応援されるチーム」を目指しています。また、念願である全道大会に出場するため、日々楽しく、厳しく練習に励んでいます。みなさん一緒に活動しませんか?



男子バドミントン

男子バドミントン部は初心者と経験者が一丸となって全道大会を目指して練習に励んでいます。なかには高校からバドミントンを始めて活躍している選手もいます。



女子バドミントン

日々の練習では自分たちで考えたメニューを中心に取り組み、大会ではチーム一丸となった応援で選手を鼓舞するなど主体的に活動しています。



サッカー

公立高校屈指の素晴らしい環境のもと、「全道大会出場」を目指して部員一丸となって日々練習に取り組んでいます!



女子バスケットボール

技術の向上はもちろん人間的にも成長でき、そして誰からも「応援されるチーム」を目指しています。初心者大歓迎!一緒にバスケットボールをしませんか?



男子バスケットボール

バスケットボールを通じて多くのことを学んでいます。また、経験者、初心者問わず、誰でも仲良くバスケットボールを楽しんでいます。高校生活を平岸高校の男子バスケットボール部で充実したものにしましょう!



男子バレーボール

2年連続全道大会に出場し、勝ち上がることを目指し練習に励んでいます。応援されるチームになるよう楽しく、そして全力で頑張ります!



女子バレーボール

全道大会出場を目指して活動しています。みんなに応援してもらえるチームになれるよう、技術の向上だけではなく、礼儀と感謝の気持ちを大切に日々練習しています。



男子卓球

部活動だけではなく、日々の学校生活にも全力で取り組み、「全道大会出場」を目指して活動しています。



女子卓球

「笑顔」を最大の武器に「合言葉」に楽しく、真剣に練習しています。全道大会3回戦進出を目標に頑張ります。

文化系

生徒会執行部

主に行事の運営やボランティアの主催など、幅広く活動しています。入部するために必要なスキルなどはなく、活動によってリーダーシップやExcel、Wordの技術を身につけることができます。

茶道

火曜日と水曜日の放課後に活動しています。毎年、学校祭で開催するお茶会に向けて、お点前のお稽古に励んでいます。初心者でも大歓迎です！



創作

週2回、部室でイラストを描いています。ポストカードやステッカー、カレンダーの制作等も行っています。楽しくできる部活です。

美術

平岸ならではの潤沢な設備を活用した、自由制作が主な活動になります。公募やコンペのための制作が多く、高文連では約70点の作品が出品されます。不定期でデッサンコンクールやレクリエーションも行っています。

生物

生物部では、みんなで決めた当番のもとに、動植物の飼育・栽培をしています。

数学同好会

「楽しく数学」をコンセプトに活動しています。学校祭では数学グッズの販売、数学ゲームの店を出店しました。みんなで「数楽」しましょう！（写真は数学グッズ開発の様子）



文化倶楽部

文化倶楽部は、お菓子作りを主に行っています。学校祭では、パフェや飲み物を販売していて、人数も多く男子部員もいるのでとても賑やかです！食べることが好きな方や部活動に入りたい方にオススメの部活です！

図書局

カウンター業務や蔵書整理をしながら、より利用しやすい図書館と、本に興味を持ってもらえるような館報を目指して活動しています。また、図書購入や古本市も楽しく行っています！あなたも一緒に活動しませんか？

ボランティア

企画の持ち込みOK!!ボランティアの活動に興味があれば、是非どうぞ。

華道

月1回程度の活動で、お花を生けて校内に飾っています。花を展覧会に出展したり、文化祭でポプリ等の小物を作って出品したりもしています。また、生け花の免許を取ることもできます。みんな楽しく活動しています！



新聞局

主に校内新聞「平高新聞」の発行をしています。生徒のみなさんが季節を感じられる記事を目指して活動中です。

写真

各々が取りたい場所で、楽しんで撮影しています。一眼レフカメラの貸し出しや時期に合わせて撮影会もしています。

ESS

様々な行事をALTの先生と一緒に楽しんだり、校外でワークショップに参加したりなど楽しく元気に活動しています。

アンブラグドギター

初心者、経験者問わず、ギターや歌が好きな人が集まって活動しています。公園や商業施設で行われるイベントで演奏したり、校内でのライブなど、様々な活動をしています。



軽音楽

校内でのライブやオリジナル曲のレコーディング、札幌芸術の森野外ステージでの軽音フェスの実施など様々な活動をしています。高文連全道大会3連覇、2025年度、2026年度全国大会出場など、外部からも高い評価をいただいています。



吹奏楽

吹奏楽コンクールや高文連・定期演奏会の他、校内でのコンサートや地域のステージなど、幅広く活動しています。たくさんの人に音楽を届けられる部活です。一緒に活動しませんか？



書道

書の甲子園北海道地区優勝！北海道学生書道展覧会最優秀校！全国総文祭仙台・高知・鹿児島・秋田大会北海道代表！迫力ある書道パフォーマンスを学校祭・アリオ札幌・YOSAKOI等で披露！合同合宿有り！一緒に書道やりませんか！



放送局

年2回行われる放送コンテストに向けた番組制作や朗読・アナウンスの練習、そして校内放送や行事運営等の活動をしています。秋田県で開催された「あきた総文2026」にはオーディオメッセージ部門の北海道を代表して出場しました。個性あふれる局員たちと毎日活動中です。



デザインアートコース

専門教育を中心としたバランスの取れた学習環境と、多くの美的体験を通し、目標の実現に向け学び続ける力を育みます

デザインアートコースでは、素描、絵画といった平面作品をはじめ、彫刻やクラフトなどの立体作品、情報メディアデザインなど、美術について深く学ぶことができます。美術系の大学、職業を目指す人に向いているコースです。また、さまざまな進路に対応できるように、一般教科の学力も重視しています。そのため幅広い進路選択に対応できる教育課程です。志をともにする仲間と、自己の目標に向かって切磋琢磨することができます。



1 専門教育

基礎・基本を重視した授業で、知識・技能を身につけることができます。また、2年生以降は、各専攻に分かれ、より専門的な知識と技能を学びます。



2 美的体験

海外研修旅行、大作制作や卒業制作展など、多彩な行事の経験を通して、創造性を育成します。また、様々な経験から、多角的な視点を学ぶことができます。



3 一般教科

一般教科の学習にも積極的に取り組むことで、発想やものの見方・考え方の土台を育みます。創造性と教養は、これからの時代に必要なデザインの思考に繋がります。



学校設備



一般的な美術室のほか、主に絵画制作に使用する絵画室、多目的に使用できる工作室、iMacが揃うmacroom、立体作品の制作に使用する立体造形室と、多様な環境で制作活動に取り組むことができます。

多彩な外部講師



道内、道外の大学教授をはじめ、アーティストなど様々な分野で活躍する方を講師として招いた授業を行っています。

多方面の進路に対応



一般教科と専門教科のバランスを重視した学習で道内、道外の美術系大学や、一般大学の進学も可能です。進路実現に向け、作品やポートフォリオの制作、小論文や面接指導などの進路指導を行っています。

3年間を通して、進路実現に必要な力を育みます

デザインアートコースでは3年間を通して、生徒が自らの興味・関心を広げ、深めることができるようなカリキュラムを設定しています。

1年生では基礎・基本に重点を置き、2年生からは基礎・基本の発展および、それぞれが選択した専攻の授業をメインに力を伸ばします。3年生では、卒業に向けた制作と進路実現に向けた力を発展させていきます。

1年生

基礎・基本

1年生では、表現の幅を広げ土台となるような基礎・基本を中心に学びます。

美術の基礎である素描（デッサン）だけでなく、2年生からの各専攻を選択するために、平面と立体をバランスよく学び、自身が専門的に学びたい分野を見つけていきます。また、IllustratorやPhotoshopなどの基礎的な操作方法を学び、デザインの力を育成していきます。



2年生

個性と技術を伸ばす

2年生からは、1年次に学んだ基礎を伸ばすため、素描が科目として設定されており、デッサン力を身につけることができます。また、自身で選択した各専攻に分かれ、専門的な知識・技能を学びながら、自己表現を深めていきます。

その他に、高大連携授業として実施するファッションショーなどにも取り組みます。



3年生

進路実現に向けて

3年生では、これまでに学んできたことを生かし、半年間かけて大作を制作します。制作だけでなく、自分たちで展示計画を立て、準備や運営、広報なども行い卒業制作展を開催します。

また、自身で選択した進路に向けて必要な学習をするとともに、作品ポートフォリオの作成や小論文、面接指導など重ねて、進路実現に向けて取り組んでいきます。



個性を伸ばす4つの専攻

デザインアートコースでは2年生から、4つの専攻に分かれて美術の授業を行います。

それぞれの専攻で行っている授業の内容は年度によって変更することもあります。生徒の個性を伸ばし、専門的な知識や技能を習得する内容としています。生徒は、1年次に学んだ内容を踏まえ、自身の経験したいことや進路に合わせて選択します。

絵画

油画、版画、コラージュ、イラストなどを通して、自身の表現を平面作品に落とし込むことを学びます。

2年生では、スクールアートライブという札幌市で開催されるアートイベントに参加しています。



彫刻

粘土や木材などを用いて、自身の表現を立体作品に落とし込むことを学びます。様々な素材に触れることで、表現の幅を広げながら塑造や彫造などの知識・技能を習得します。

情報メディアデザイン

IllustratorやPhotoshop、ブレンダーやアフターエフェクトといったソフトを使用し映像メディア作品の制作をします。

実際に、札幌市などからの依頼で作品を提供することもあり、より実践的な技能を学ぶことができます。



クラフトデザイン



指輪や段ボールを用いた玩具の制作など、手作業による製品デザインの基礎を学びます。制作した玩具を、学校祭で実際に遊ぶことができるよう展示するなどの活動を通して、体験の伴った思考力を身につけることができます。

確かな表現力に繋がるデザインアートコースの多彩な授業

デッサンの技術向上など基礎・基本を重視した授業をはじめ、各専門領域に応じた授業、大学や学外機関との連携授業等、卒業後の進路を見据え将来のキャリアプランを意識した授業を展開しています。また、授業内容は生徒が主体的に取り組むことができるよう工夫しています。



作品の講評会
素描の授業をはじめ、作品の完成後は講評会を行います。お互いの作品を客観的に見ることで、様々なものの捉え方や表現の違いを学びます。



友達のための「かぶりもの」制作
東海大学との高大連携授業です。友達をクライアントと設定し、インタビューを踏まえ相手のことを考えた「かぶりもの」を制作します。



高大連携ファッションショー
北翔大学との高大連携授業として10年以上継続して取り組んでいる授業です。約半年かけてテーマの設定から作品を制作し、全員がステージでショーを経験します。



札幌市などへ作品の提供
札幌市民へ納税を呼びかけるポスターや、札幌市立幼稚園のパンフレット、近隣の学校の校章デザインなど制作しています。ターゲットへ伝えたい内容を伝えるための力を身につけることができます。



スクールアートライブ
札幌アートステージのイベントとして行われている高校生によるライブペイントに、絵画専攻の2年生が参加しています。2日間で作品を複数人で完成させるため、見通しを持つ力や、協働的に学ぶ力を身につけることができます。



卒業制作展
3年生最後の大作を制作し、展覧会の計画、準備や展示、受付、図録の作成など全て生徒が中心となって行います。平面作品や立体作品、映像、ゲーム作品など幅広い分野の作品に取り組みます。

学校納入金について（2026 年度入学生）

■納入金内訳

	入学時	6月	7月	合 計
普通コース	47,650 円	14,200 円	8,200 円	70,050 円
デザインアートコース	(入学科 5,650 円含む)	34,200 円	24,200 円	106,050 円

■その他費用

- 授業料
無料（ただし、就学支援金受給のための手続きが必要です）
 - 教科書・副教材費用
- | | 教科書 | 副教材 | 合 計 |
|------------|-----------------|----------|-------------------------------------|
| 普通コース | 11,056 ~11,834円 | 21,593 円 | 32,649~33,427 円
(芸術選択により違いが生じます) |
| デザインアートコース | 10,917 円 | 20,913 円 | 31,830 円 |
- 体育用ジャージ・授業用品
ジャージ上下、半袖Tシャツ、上靴など …… 22,520 円
 - 制服
45,000 円~65,000 円程度
 - 通学用カバン・コート・靴
特に指定はありませんが、高校生らしいものとします
 - BYOD による1人1台端末（タブレット）
本体…54,300 円（スタイラスペン含む）（2026 年度実績）

施設概要

敷地面積	53,029.000m ²
校舎面積	12,339.464m ²
(1)校舎棟 構造規模	鉄筋コンクリート造
面 積	9,530.033m ²

(2)体 育 館	構造規模	鉄筋造一部2階建
屋内運動場		1,326.520m ²
武 道 場		325.344m ²
管 理 棟		629.754m ²
そ の 他		22.328m ²
計		2,303.946m ²

(3)講 堂	構造規模	鉄筋造一部2階建
講 堂		505.485m ²