



# 市立札幌平岸高等学校

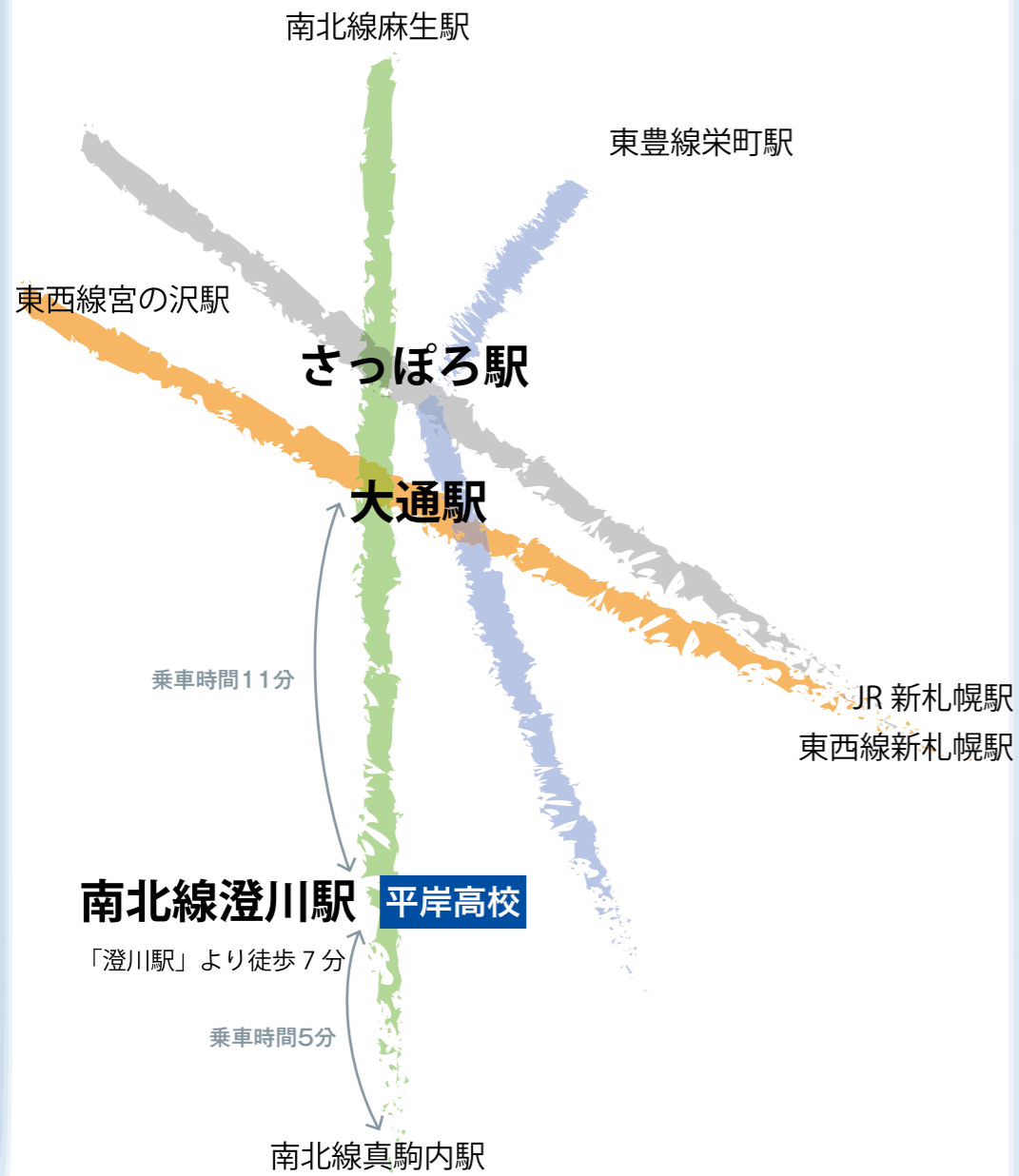
全日制課程 普通科 普通コース/デザインアートコース

# 平岸高校



2025 学校案内

## アクセスマップ



市立札幌平岸高等学校  
SAPPORO HIRAGISHI HIGH SCHOOL

URL <http://www.hiragishi-h.sapporo-c.ed.jp>

〒062-0935

札幌市豊平区平岸5条18丁目1-2

TEL 011-812-2010 / FAX 011-812-2049

E-mail [hiragishi-h@sapporo-c.ed.jp](mailto:hiragishi-h@sapporo-c.ed.jp)

# 平岸高校がめざすもの



開拓使時代からリンゴの生産が盛んなこの平岸の地は、昭和47年(1972年)冬季オリンピックが札幌で開催されたことを契機に発展し、急速な宅地化が進みました。それに伴い、人口が急増し、地域住民の方々の強い希望によって、平岸高校は誕生しました。その後、歩みを重ね、昭和55年(1980年)の開校から、40年を超える月日を積み重ねてきています。その間、平岸高校は文武両道の範を全道、全国に示し、多くの卒業生を社会に送り出してきました。また、平成17年(2005年)からは新たにデザインアートコースを併設し、札幌市内全ての区から生徒が集う札幌市立高校として歩みを続けています。

本校には開校時に定められた教育標語である「**For the Best**」(最善を求めて)があります。この言葉とその精神は、卒業生から現在の平岸高校生に至るまで、伝統として受け継がれています。

また、これからの時代を切り開くために身につけるべき力として、**平岸高校6C**が定められています。

- 「Communication(コミュニケーション)」
- 「Citizenship(市民として自覚ある行動)」
- 「Creativity(創造性)」
- 「Computational thinking(計算論的思考)」
- 「Critical thinking(批判的思考)」
- 「Collaboration(協働)」

平岸高校はこうした力を身につけ、自己の伸長を図る場であるとともに、お互いの違いを認め合い、多様性を尊重する場であることを目指しています。一人ひとりがその個性を発揮し、安心して学べる場。それが平岸高校の目指すものです。平岸高校で一緒に学びませんか。皆さんをお待ちしております。

校長 中井 勝広



## 制服紹介

式典や全校集会は正装で参加します。平常授業の日はカーディガンの着用も認められています。

- 正 装** | ブレザー(濃紺色)、スラックス・スカート(グレー×チェック)、白いワイシャツ・ブラウス、ネクタイ・リボンを着用
- 夏季略装** | ネクタイ・リボンを外して、ワイシャツ・ブラウス・学校指定のポロシャツの着用可

# 平岸高校の学校生活

## 教育目標

### 人間性豊かな人格の形成をめざして

1. 強い意志とたくましい身体の育成をはかる。
2. 自ら考え行動する積極的態度の育成をはかる。
3. 知を求め美を愛する情操の育成をはかる。

## 教育標語

# For the Best

## 生徒指標

- 気力：何事にも気力を充実させて真剣に挑む生徒であれ。  
 知力：知を求め美を愛し友愛をはぐくむ生徒であれ。  
 体力：生きる喜びを実現できるたくましさを培う生徒であれ。

# 平岸

## 校歌

作詞 外山慶治  
作曲 池田實

一、春さり来れば 陽は満ちて  
若草萌ゆる 高台に

我が学び舎は 誇らかにあり  
今ここに 強き心の若人集い  
ともに創らん 平岸高校

二、緑に映ゆる 藻岩嶺を  
望みを胸に 仰ぐとき  
平岸の丘 風渡りゆく  
今ここに 力みなぎる若人集い  
ともに励まん 平岸高校

三、瞳をあげて 見はるかす  
屋並みの彼方 空限り  
吹雪息つき 雲流れゆく  
今ここに 真理求むる若人集い  
ともに学ばん 平岸高校

## 知性を磨く学習支援

確かな学力を養うことはもちろん、2年次は希望進路に合った教科選択、3年次はコース(類型)選択をするなど、各自の進路希望・入試科目に応じて学習できる環境が整っています。



月火は7時間授業、水～金は6時間授業になります。進路実現のため、長期休業中は講習を実施しています。3年生は放課後、進学講習を実施しています。

通常の一斉授業の他、少人数授業、チームティーチング、グループ学習など、様々な形態の授業を展開しています。プレゼンテーションやディベート、プロジェクト発表などを通して、自ら考え情報を発信する力を育成します。

入学後すぐに「スタディーサポート」を全員受験します。学力と学習習慣をともに測定・分析し、その後の面談等に活用します。生徒が「自分で学習に向かう」きっかけづくりをバックアップします。

「平岸高校授業計画」(シラバス)を生徒全員に配付しています。「いつ」「どんな内容を」「どのように学習するのか」を明確に提示。それぞれの進路に対応した科目選択など、指導計画に沿った効率的な学習を展開します。

## ひとりひとりを大切にする生徒支援

日常の基本的な生活習慣を身につけさせ、節度と調和のある生活態度を養う指導を行っています。



通学時の安全確保、挨拶のできる生徒の育成をめざし、ほぼ毎日、登校指導・声かけ運動を行っています。

安易な遅刻や欠席に対しては、自分の行動を振り返り、今後の改善を考えてもらっています。また、生徒の成長を支えるため、家庭との連携を取りながら指導を行っています。

充実した教育相談を行い、スクールカウンセラーと連携しながら、生徒の小さな悩みも見逃さないように、きめ細かな生徒指導を行っています。

## 平岸高校の1日

平岸高校の1日は朝読書で始まり、50分間の授業が6時間目まであり、帰りのSHRで終わります。ただし、月曜日と火曜日は7時間授業となっています。

放課後は、部活動や講習などに取り組みます。希望する生徒は開放されている教室で、予習や復習、受験勉強に励みます。

### 時間割と日課表

普通コース1年生の週時間割(例)

	月	火	水	木	金
1	言語文化	歴史総合	英語 CI	体育	芸術I
2	化学基礎	情報I	化学基礎	体育	芸術I
3	英語 CI	数学IA	論理表現I	地理総合	歴史総合
4	現代の国語	生物基礎	保健①	数学IA	英語 CI
5	論理表現I	言語文化	言語文化	情報I	数学IA
6	地理総合	総合	数学IA	現代の国語	生物基礎
7	数学IA	LHR①			

DAコース2年生の週時間割(例)

	月	火	水	木	金
1	論理国語	家庭基礎	体育②	数学II	古典探究
2	英語 CII	古典探究②	体育②	科学と人間	家庭基礎
3	論理表現II	情メディアデザイン、 クラブ、彫刻、絵画	公共	論理表現II	数学II
4	科学と人間	情メディアデザイン、 クラブ、彫刻、絵画	数学II	英語 CII	保健
5	素描	英語 CII	論理国語	構成②	英語 CII
6	素描	総合	古典探究②	構成②	公共
7	数学II	LHR			

8:20~ 8:30

朝読書

8:30~ 8:40

朝のSHR

8:45~ 9:35

1時間目

9:45~10:35

2時間目

10:45~11:35

3時間目

11:45~12:35

4時間目

12:35~13:15

昼休み

13:15~14:05

5時間目

14:15~15:05

6時間目

15:05~15:15

帰りのSHR

## スクールミッション・ポリシー

【教育目標】  
1. 強い意志とたくましい身体の育成をはかる。  
2. 自ら考え行動する積極的態度の育成をはかる。  
3. 知を求め美を愛する情操の育成をはかる。

【教育標語】 For the Best

【生徒指標】  
気力:何事にも気力を充実させて真剣に挑む生徒であれ。  
知力:知を求め美を愛し友愛をはぐむ生徒であれ。  
体力:生きる喜びを実現できるたくまさを培う生徒であれ。

### スクールミッション

コース制での学びを通して義務教育とのつながりを大切にしながら、魅力ある地域の創造や貢献しうる知性と感性豊かな発信力のある人材を育成する学びの場

### 〈6Cとポリシーの関連図〉

~これからの時代を切り拓くための Personal Leadershipを育む~

Communication  
(コミュニケーション)  
→発展 貢献 発信力 人材

Citizenship  
(市民として自覚ある行動)  
→発展 貢献 人材

Creativity  
(創造性)  
→創造 貢献 知性 感性

6C

Computational thinking  
(計算論的思考)  
→知性 発信力

Critical thinking  
(批判的思考)  
→知性 感性 発信力

Collaboration  
(協働)  
→創造 発展 貢献 人材

知性と感性豊かな人材

気力・友愛・たくましさ  
あふれる生徒

確かな成長

3年次

1年次

2年次

【**グラデュエーション・ポリシー**】

スクールミッションに基づき、卒業後の姿として、以下のような人物の育成を目指す。

- 1) 多様な価値観を尊重する感性を持ちつつ、他者と協力して課題解決に取り組むことができる人
- 2) 自ら探究し、生活文化を豊かにしようとする知性・教養と生きる力を持つ人
- 3) 新しい技術を駆使しながら、人の心をひきつける魅力を創造・発信ができる人

【**カリキュラム・ポリシー**】

- 1) すべての教育活動において課題探究を積極的に導入するとともに、ICTを効果的に活用して、生徒の知性・感性・発信力・社会貢献・教養・成長を促す。
- 2) コミュニケーションを大切にし、相互協力及び協働によって表現力や発信力を高める。
- 3) 「自立した札幌人」の育成に向けて、生活文化の向上を図り、地域の発展や課題の解決に貢献できる実践力、生きる力を醸成する。

【**アドミッション・ポリシー**】

グラデュエーション・ポリシーの修養に向けて、入学時に以下のような生徒像を期待する。  
(普通コース・DAコース共通)

- 1) 気力を充実させ、知を求め美を愛し、生きる喜びを実現するとともに自分らしさと教養、生きる力を身に付けることができる生徒
- 2) 知性や感性そして貢献、発信力とコミュニケーションに興味を抱き、積極性をもって本校の教育活動に参加することができる生徒
- 3) 全ての教育活動において、6Cを理解しながら行動するとともに、それを自ら発信・表現し、意欲的に取り組むことができる生徒
- 4) 困難に直面しても、他者と協働して課題に取り組み、解決に向けて粘り強く取り組むことができる生徒 (DAコース)

1) 美術やデザインに強い興味・関心があり、またその分野の適性・能力が高い生徒

School colors: Majolica blue



# 教育課程

## 普通コース

〈募集人員 280名〉

- 推薦入試
  - 募集定員…募集人員の10パーセント(28名)程度
  - 出願できる生徒…令和7年3月に道内の中学校を卒業する見込みの者で、札幌市内に保護者の住所が存する者。
  - 推薦の要件
    1. 気力を充実させ、知を求め美を愛し、生きる喜びを実現するとともに自分らしさと教養、生きる力を身に付けることができる生徒。
    2. 知性や感性そして貢献、発信力とコミュニケーションに興味を抱き、積極性をもって本校の教育活動に参加することができる生徒。
    3. 全ての教育活動において、6Cを理解しながら行動するとともに、それを自ら発信・表現し、意欲的に取り組むことができる生徒。
    4. 困難に直面しても、他者と協働して課題に取り組み、解決に向けて粘り強く取り組むことができる生徒。
  - 選抜方法…以下の1~4の資料を総合的に判断し、合格内定者を決定します。
    1. 個人調査書・推薦書
    2. 自己推薦書
    3. 面接
    4. 作文
- 一般入試
  - 通学区域…札幌市内、札幌市外は20パーセントまで。
  - 選抜方法…個人調査書の「各教科の評定の記録」(学習点)と学力検査の成績(学力点)を同等に扱い、70パーセント程度を選抜します。学力点重視(学力点:学習点=8:2)で15パーセント程度を選抜します。学習点重視(学力点:学習点=4:6)で15パーセント程度を選抜します。
  - その他…デザインアートコースへの第2志望を認めます。【実技検査(90分)あり】

### 令和6年度入学生の教育課程

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	地理総合	数学Ⅰ	数学A	化学基礎	生物基礎	保健	体育	芸術Ⅰ	情報Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	総合	LHR																
2年 文系	論理国語	古典探究	日本史探究 世界史探究 地理探究	公共	数学Ⅱ	数学B	物理基礎 地学基礎	生物基礎	保健	体育	家庭基礎	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	総合	LHR																	
2年 理系	論理国語	古典探究	公共	数学Ⅱ	数学B	物理基礎 地学基礎	物理概論 生物概論	化学概論	保健	体育	家庭基礎	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	総合	LHR																	
3年 文Ⅰ	論理国語	古典探究	日本史実践A 世界史実践A 地理実践A	政治経済 倫理	文Ⅰ数学探究	生物基礎探究	化学基礎探究 地学基礎探究	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	総合	LHR																				
3年 文Ⅱ	論理国語	古典探究	表現探究	日本史実践A 世界史実践B 地理実践A	政治経済	音楽Ⅱ 美術Ⅱ 書道Ⅱ	文Ⅱ数学探究 英語探究	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	総合	LHR																				
3年 理系	論理国語	古典探究	政治経済 地理実践C	数学Ⅲ	数学C	化学	物理 生物	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	総合	LHR																				
3年 看護	論理国語	古典探究	表現探究	看護数学探究	生物	化学基礎探究	音楽Ⅱ 美術Ⅱ 書道Ⅱ	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	総合	LHR																				

□は学校設定科目です

## デザインアートコース

〈募集人員 40名〉

- 推薦入試
  - 募集定員…募集人員の50パーセント(20名)程度
  - 出願できる生徒…令和7年3月に道内の中学校を卒業する見込みの者で、札幌市内に保護者の住所が存する者。
  - 推薦の要件
    1. 気力を充実させ、知を求め美を愛し、生きる喜びを実現するとともに自分らしさと教養、生きる力を身に付けることができる生徒。
    2. 知性や感性そして貢献、発信力とコミュニケーションに興味を抱き、積極性をもって本校の教育活動に参加することができる生徒。
    3. 全ての教育活動において、6Cを理解しながら行動するとともに、それを自ら発信・表現し、意欲的に取り組むことができる生徒。
    4. 困難に直面しても、他者と協働して課題に取り組み、解決に向けて粘り強く取り組むことができる生徒。
    5. 美術やデザインに強い興味・関心があり、またその分野の適性・能力が高い生徒。
  - 選抜方法…以下の1~4の資料を総合的に判断し、合格内定者を決定します。
    1. 個人調査書・推薦書
    2. 自己推薦書
    3. 面接
    4. 実技検査
- 一般入試
  - 通学区域…札幌市内、札幌市外は20パーセントまで。
  - 選抜方法…個人調査書の「各教科の評定の記録」(学習点)と学力検査の成績(学力点)を同等に扱い、70パーセント程度を選抜します。学力点重視(学力点:学習点=8:2)で15パーセント程度を選抜します。学習点重視(学力点:学習点=4:6)で15パーセント程度を選抜します。【実技検査(90分)あり】
  - その他…普通コースへの第2志望を認めます。

### 令和6年度入学生の教育課程

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	現代の国語	言語文化	歴史総合	地理総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	保健	体育	美術Ⅰ	情報Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ	構成	総合	LHR																
2年	論理国語	古典探究	公共	数学Ⅱ	科学と人間生活	保健	体育	家庭基礎	英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	素描	構成	総合	LHR																		
3年	論理国語	古典探究	政治経済	日本史探究 地学基礎	体育	英語コミュニケーションⅢ	論理・表現Ⅲ	DA数学探究(4) 素描(2) ビジュアルデザイン(2)	美術Ⅱ	構成	総合	LHR																				

赤字は専門科目 □は学校設定科目です

# 進路について

上級学校へ進学を目指す人、公務員を目指す人、それぞれに対応した進学講習(セミナー)で基礎学力向上を目指します。精選された模擬試験とそれに基づく適切な個人面談を中心とする学習指導や生活指導が年間を通じて行われます。

また、進学のみを目指す進路指導から、「生きること」や「人生」を考え「夢・希望」を見つけ、それを実現するためのキャリアガイダンスやキャリアカウンセリングを大切にす進路指導へステップアップしています。

## 令和5年度進路状況・現役合格者数

### 【国公立大学】

<道内> 小樽商科大学 8・釧路公立大学 1・公立千歳科学技術大学 8・公立ほこだて未来大学 1・北海道教育大学 10・室蘭工業大学 11  
旭川市立大学 1・札幌市立大 3・北見工業大学 1

<道外> 弘前大学 2・金沢美術工芸大学 1・埼玉大学 1・山形大学 1・前橋工科大学 1

### 【私立大学】

<道内> 札幌大学 11・札幌大谷大学 1・札幌国際大学 4・札幌保健医療大学 4・札幌学院大学 15・北海道文教大学 1・藤女子大学 18  
天使大学 5・日本医療大学 11・北海道医療大学 15・北海商科大学 9・北海学園大学 106・星槎道都大学 1・北海道武蔵女子大学 5  
北翔大学 7・北海道科学大学 49・北海道情報大学 4・北星学園大学 56・酪農学園大学 5

<道外> 亜細亜大学 1・中央大学 1・創価大学 1・関東学院大学 2・桜美林大学 2・駒澤大学 3・城西大学 3・女子美術大学 1・神奈川大学 5  
成蹊大学 2・大東文化大学 2・専修大学 2・東海大学 5・多摩美術大学 1・東京経済大学 1・東京造形大学 1・東京福祉大学 1  
東洋大学 4・日本体育大学 1・日本大学 2・法政大学 2・立正大学 1・和光大学 1・デジタルハリウッド大学 1・京都芸術大学 1  
京都産業大学 1・近畿大学 1・大阪芸術大学 1・奈良大学 1・立命館大学 1

### 【短期大学】

<道内> 光塩学園女子短期大学部 2・札幌大谷大学短期大学部 2・北海道武蔵女子短期大学 10・北星学園大学短期大学部 1

### 【看護系学校】

<道内> 勤医協札幌看護専門学校 1・国立北海道医療センター附属札幌看護専門学校 2・中村記念病院附属看護学校 1  
札幌看護医療専門学校 1・北海道看護専門学校 1

### 【専門学校等】

<道内> 吉田学園医療歯科専門学校 3・吉田学園ビジネス専門学校 2・経専医療事務薬業専門学校 1・経専音楽放送芸術専門学校 1  
経専調理製菓専門学校 2・経専北海道保育専門学校 1・札幌デザイン&テクノロジー専門学校 1・札幌ビューティーアート専門学校 2  
札幌プライダル&ホテル観光専門学校 2・札幌マンガ・アニメ&声優専門学校 1・札幌ミュージック&ダンス・放送専門学校 1  
札幌医学技術福祉歯科専門学校 2・札幌科学技術専門学校 1・札幌プライダル・製菓専門学校 1・札幌商工会議所付属専門学校 1  
札幌デザイナー学院 1・札幌ビジュアルアーツ 1  
大原簿記専門学校 1・日本航空大学校新千歳空港キャンパス 2  
北海道どうぶつ・医療専門学校 2  
北海道医薬専門学校 1・北海道芸術デザイン専門学校 3  
北海道情報専門学校 3・北海道理容美容専門学校 1  
大原法律公務員専門学校 1

<道外> 文化服装学院 1

### 【公務員・就職・進学就職】

北海道警察 1・自衛隊一般曹候補生 1・自衛官候補生 1  
税務職員 1・国立大学法人等職員 1・札幌市学校事務 1  
札幌市消防 1・民間就職 2



1 学年

●進路探究セミナー

社会人の講演と他の市立高校とのパネルディスカッションを通じ、将来について考え自分の進路に対する意識を深めます。事前・事後のワークショップも実施しています。



進路探究セミナー

●進路のミカタLive

様々な仕事を体験し、社会人として生きていくための基礎力を意識的に学びます。

●スタディーサポート、GPSアカデミック(新学力観テスト)

事前・事後のワークショップを実施しています。

●進路別相談会

希望している大学や専門学校のブースを設け、個別に相談できることができるイベントです。

●進学講習(長期休業期間) ●模試(6月・11月・1月)

2 学年

●進路のミカタLive

●出張講義

大学の先生方を招いて、自分の興味にあわせた分野別の講義を選択し、大学のより専門的な授業を体験します。

●進路別集会

進路別に分かれて、受験方法や心構えなどを学びます。

●模試(6月・11月・1月・2月、看護模試、公務員模試)

●進学講習(長期休業期間)



出張講義

3 学年

●看護体験

病院での仕事を体験し、自分の適性を知り、より具体的なイメージを持つ機会になっています。

●保護者対象進路講演会

外部講師を招いて、大学受験や奨学金制度について説明していただきます。

●市内3大学校内説明会

北海学園大学、北星学園大学、北海道科学大学の方を招いて大学の特徴や入試対策について説明していただきます。

●進学講習(学期間13回、夏休み2回10日間、冬休み1回5日間)

●模試(大学・短大模試13回、小論文模試4回、看護模試4回、公務員模試4回)



放課後講習

総合的な探究の時間

全 学 年

人生について自ら考え目標を設定し、他者と協働しながらその実現に向けて努力する活動の時間です。

1学年『自己を知る』

前期:分野選択(自己理解プログラム)  
後期:表現力とライフスキルの向上

2学年『社会を知る』

上級学校調べ(志望届作成)  
課題解決に向けて  
~ディベート思考~  
進路別集会

3学年『進路を拓く』

Face to Fukushi  
職業 コラボレーションワークショップ  
進路集会  
小論文

卒業生インタビュー



平高第42期  
2024年卒業  
佐野 稀生さん

Profile  
札幌市立真駒内曙中学校卒  
進学先 札幌市立大学看護学部



平高第42期(デザインアートコース17期)  
2024年卒業  
植松 歩楽さん

Profile  
札幌市立澄川中学校卒  
進学先 北海道教育大学岩見沢校教育学部  
芸術・スポーツ文化学科美術文化専攻

Q1. 平岸高校を選んだ理由は?

柔軟で幅広い進路指導をしていると聞いたからです。私が希望していた医療・看護系の進路についても手厚く指導をしていただけそうで、勉強と部活動との両立がしっかりできる学校と思ったからです。平岸高校は倍率が高いので、受験には不安もありましたが、そのハードルを乗り越えることは貴重な経験になると思い、挑戦することにしました。

Q2. 平岸高校はどんな学校?

交通の便が良く、豊平区はもちろん、札幌近郊各地(千歳、江別、手稲、石狩等)からも人が集まる学校です。民間の学生会館等で生活して通学する人もいました。1学年8クラスありますし、出身中学の生徒だけで固まって群れることはなく、校内は明るい雰囲気になり、居心地の良い学校です。学校行事が盛り上がる工夫が伝統的にあり、特に体育大会と文化祭は、誰もが活躍できるチャンスがあります。部活動も盛んで30部以上あります。また、部活動ではなくても絵画、弁論、ビジネスプラン等、各種の大会やコンテストに参加し、入賞する人もいます。

Q3. 高校時代に頑張ったことは?

部活動です。私はバスケットボール部に所属していました。チームのために準備、配慮することの大切さを学びました。限られた人数、練習時間で成果を上げるには、準備や段取りを疎かにしてはならないということ。リーダーはもちろん、フォロワーが貢献できるチームでないと強くはならないということも学びました。

Q4. 高校時代の一番の思い出は?

コロナ対策をしながら終えた修学旅行です。計画段階で日程や宿泊場所が変更になったり、旅行中にコロナに感染したりする人がいましたが、京都、琵琶湖、奈良、そして大阪とUSJも楽しむことができました。消毒、換気、三密回避、マスク着用等をしながらの旅行でしたが、困難な状況にあっても、為すべきことを冷静に考えながら、対策を立てて行動したことは、本当に貴重な経験でした。

Q5. 平岸高校への受験を考えている人にメッセージ

倍率が高くても諦めないでください。倍率が低い学校よりも、愛校心があって意欲のある生徒が集まると思います。だから、集団としても楽しい学校生活が過ごせるのです。ただ、平岸高校は、学習面にベストを尽くした上で、行事や部活動を楽しもうという学校です。大学はもちろん、専門学校や就職等どんな進路に進むのであれ、勉強は疎かにできません。学習に関して継続して努力する自信が無い人には向いていないかもしれません。

Q1. 平岸高校を選んだ理由は?

デザインアートコース(DA)があるからです。幼い頃からものづくりや絵を描くことが好きで、企業や大学と連携した授業や海外研修があるDAで学びたいと考えました。大学と連携した本格的なファッションショーが授業で行われることは特筆すべきことです。他校に類を見ない私が大好きな芸術を学べるという点に魅力を感じました。

Q2. 高校時代に頑張ったことは?

美術と書道の両立です。書道部で日々作品制作やパフォーマンスに取り組む中で、DAで美術を学んでいるからこそその書道作品と、書道を学んでいるからこそその美術作品があると考えるようになりました。大好きな部員たちと切磋琢磨しながらコツコツ制作に励み、様々な展示会や大会に出品し、努力の成果が大きな受賞に繋がる経験は本当に嬉しく、かけがえのないものでした。どちらも手を抜かず全力で立ち向かったことが今の作品制作に繋がっています。

Q3. 高校時代の1番の思い出は?

3年間の集大成である卒業制作展です! DAの授業などを通じて積み重ねてきた創作活動をはじめとする様々な経験を最大限に活かし制作に励みました。3年間同じ志を持つ友と過ごし、互いに刺激し合いながら多くの事を経験する中で、一人ひとりが自分のやりたいことを見つけそれを形にすることが出来ました。個人戦だと思っていた制作も気づけば団体戦で協力しながら仕上げていき納得のいく展示会になりました。来場者数1000人の目標もゆうに達成し、たくさんの方に観ていただき、とても幸せな時間でした。

Q4. 進学先を選んだ理由は?

たくさんの方に影響を受けながら芸術分野に触れられるという点です。DAに入り、クラスや部活の仲間、先生方など様々な意見や個性を持つ人と出会い刺激を貰いながら制作を進めてきました。そんな環境の中でつくる自分の作品が好きで、DAは最高の場でした。私が選んだ北海道教育大学岩見沢校は書道や美術に限らずスポーツや音楽といった専攻もあります。インスピレーションを高め、私の好きな芸術を多角的に学べる環境がここにあると思い志望しました。

Q5. 平岸高校に受験を考えている人へ

高校生は無敵です! なんでも楽しいですし、なんでも出来る気がします。実際なんでも出来るきてしまいます! それをどこでやるか、誰とやるかが重要だと考えています。平岸高校には設備が整った美術教室がたくさんあり、個性が強い同志がいて、素敵なところが山ほどあります。そんな平岸高校で充実した3年間を過ごしてほしいです! そして、受験勉強で積む経験は今後の人生に必ず役立つと思います。これまでの頑張りを信じて、自分のペースで駆け抜けてください。受験生の皆さんを心から応援しています。

# 学校行事

**4月** 始業式・入学式 **5月** 高体連・進路探究セミナー  
**6月** 1年宿泊研修・第1回定期考査  
**7月** 学校祭・夏季休業 **8月** 夏季休業・第2回定期考査  
**9月** 秋季体育大会・前期終業式  
**10月** 後期始業式・2年見学旅行・DAコース卒業制作展  
**11月** 第3回定期考査・三者会議 **12月** 冬季休業  
**1月** 冬季休業・海外美術研修旅行 **2月** 第4回定期考査  
**3月** 卒業式・冬季体育大会・修了式

## 在校生インタビュー



生徒会長 片岡 星太

我が校、平岸高校はFor the Best、という標語を掲げ、何事にも全力で取り組む生徒を応援しています。本校は地下鉄南北線澄川駅から徒歩十分という好立地にあることに加えて、平岸の高台に位置する学校付近は木々が生い茂り、夏場でも快適に学校生活を送れます。

平岸高校の強みは、進学にあります。普通科では9割近くの生徒が国公立を含む大学・専門学校に進学している上、数多くの大学への推薦もあり、毎年小樽商科大学や、北海学園大学への進学者が多くいます。

また、平岸高校は普通コースだけでなく、DAコースという美術に特化した学科を有しています。在学中に美術について専門的に学べるだけでなく、卒業後の進路選択でも有利にはたります。

そんな平岸高校ですが、勉強は勉強、遊ぶときは思いっきり遊びます。年に2度の体育大会や全校生徒をあげて行う学校祭「平高祭」など、青春をエンジョイすることもできます。

ぜひ皆さんも、平岸高校で楽しい高校生活を送りましょう。

# 部活動紹介

## 体育系

### ソフトボール

初心者チームですが、応援してもらえるチームになれるよう、お互い高め合って楽しく活動しています。一緒にソフトボールを始めましょう!!



### 体操

初心者大歓迎!!全道、全国大会出場を目指して日々頑張っています。



### 男子テニス

1つでも多く勝てるように意欲的に活動しています。部活動を頑張りたい人やマネージャー募集中!(未経験者可)



### 女子テニス

5年連続全道大会出場中!初心者からでも全道大会へ勝ち上がっています。初心者・ソフトテニス経験者大歓迎!



### 陸上

全道大会進出を目指して日々練習しています。一生懸命の力を削って頑張ります。



### 野球

学校生活から見直し「応援されるチーム」を目指しています。また、念願である全道大会に出場するため、日々楽しく、厳しく練習に励んでいます。みなさんも一緒に活動しませんか?



### 男子バドミントン

男子バドミントン部は初心者と経験者が一丸となって全道大会を目指して練習に励んでいます。中には高校からバドミントンを始めて活躍している選手もいます。



### 女子バドミントン

日々の練習では自分たちで考えたメニューを中心に取り組み、大会ではチーム一丸となった応援で選手を鼓舞するなど主体的に活動しています。



### サッカー

公立高校屈指の素晴らしい環境のもと、「全道大会出場」を目指して部員一丸となって日々練習に取り組んでいます!



### 女子バスケットボール

全道大会出場を目標に、チーム一丸となって日々練習に励んでいます!



### 男子バスケットボール

バスケットボールを通じて多くのことを学んでいます。また、経験者、初心者問わず、誰でも仲良くバスケットボールを楽しんでいます。高校生活を平岸高校の男子バスケットボール部で充実したものにしていきましょう!



### 男子バレーボール

1つの「チーム」を築き上げ、全道大会に出場し、勝ち上がることを目指し練習に励んでいます。応援されるチームになるよう楽しく、そして全力で頑張ります!



### 女子バレーボール

全道大会出場を目指して活動しています。みんなに応援してもらえるチームになれるよう、技術の向上だけではなく、礼儀と感謝の気持ちを大切に日々練習しています。



### 卓球

部活動だけではなく、日々の学校生活にも全力で取り組み、「全道大会出場」を目指して活動しています。



# 文化系

## 生徒会執行部

主に行事の運営やボランティアの主催など、幅広く活動しています。入部するために必要なスキルなどはなく、活動によってリーダーシップやExcel、Wordの技術を身につけることができます。

## 茶道

火曜日と水曜日の放課後に活動しています。毎年、学校祭で開催するお茶会に向けて、お点前のお稽古に励んでいます。初心者でも大歓迎です!



## 創作

週2回、部室でイラストを描いています。ポストカードやステッカー、カレンダーの制作等も行っていきます。楽しくできる部活です。

## 美術

平岸ならではの潤沢な設備を活用した、自由制作が主な活動になります。公募やコンペのための制作が多く、高文連では約70点の作品が出品されます。不定期でデッサンコンクールやレクリエーションも行っています。

## 生物

生物部では、みんなで決めた当番をもとに、動植物の飼育・栽培をしています。

## 数学同好会

「楽しく数学」をコンセプトに活動しています。学校祭では数学グッズの販売、数学ゲームの店を出店しました。みんなで「数楽」しましょう! (写真は数学グッズ開発の様子)



## 文化倶楽部

文化倶楽部は、お菓子作りを主に行っています。学校祭では、パフェや飲み物を販売していて、人数も多く男子部員もいるのでとても賑やかです! 食べることが好きな方や部活動に入りたい方にオススメの部活です!

## 図書局

カウンター業務や蔵書整理をしながら、より利用しやすい図書館と、本に興味を持ってもらえるような館報を目指して活動しています。また、図書購入や古本市も楽しく行っています! あなたも一緒に活動しませんか?

## ボランティア

企画の持ち込みOK!! ボランティアの活動に興味があれば、是非どうぞ。

## 華道

月1回程度の活動で、お花を生けて校内に飾っています。花を展示会に出展したり、文化祭でポプリ等の小物を作って出品したりもしています。また、生け花の免許を取ることもできます。みんな楽しく活動しています!



## 新聞局

主に校内新聞「平高新聞」の発行をしています。生徒のみならずが季節を感じられる記事を目指して活動中です。

## 写真

各々が取りたい場所で、楽しんで撮影しています。一眼レフカメラの貸し出しや時期に合わせて撮影会もしています。

## ESS

様々な行事をALTの先生と一緒に楽しんだり、校外でワークショップに参加したりなど楽しく元気に活動しています。

## アンブラグドギター

初心者、経験者問わず、ギターや歌が好きな人が集まって活動しています。公園や商業施設で行われるイベントで演奏したり、校内でのライブなど、様々な活動をしています。



## 軽音楽

校内でのライブやオリジナル曲のレコーディング、札幌芸術の森野外ステージでの軽音フェスの実施など様々な活動をしています。高文連全道大会3連覇、全国大会出場など、外部からも高い評価をいただいています。



## 吹奏楽

吹奏楽コンクールや高文連・定期演奏会の他、校内でのコンサートや地域のステージなど、幅広く活動しています。たくさんの人に音楽を届けられることができる部活です。一緒に活動しませんか?



## 書道

書の甲子園北海道地区優勝! 北海道学生書道展覧会最優秀校! 全国総文祭仙台・高知・鹿児島大会北海道代表! 迫力ある書道パフォーマンスを学校祭・アリオ札幌・YOSAKOIで披露! 毎年合同合宿有り! 一緒に書道やりませんか!



## 放送局

年2回行われる放送コンテストに向けた番組制作や朗読・アナウンスの練習、そして校内放送や行事運営等の活動をしています。2024 NHK杯全道大会では4部門に出場しました。個性あふれる局員たちと活動中です。



# デザインアートコース

## 専門教育を中心としたバランスの取れた学習環境と、多くの美的体験を通し、目標の実現に向け学び続ける力を育みます

デザインアートコースでは、素描、絵画といった平面作品をはじめ、彫刻やクラフトなどの立体作品、情報メディアデザインなど、美術について深く学ぶことができます。美術系の大学、職業を目指す人に向いているコースです。また、さまざまな進路に対応できるように、一般教科の学力も重視しています。そのため幅広い進路選択に対応できる教育課程です。志をともにする仲間と、自己の目標に向かって切磋琢磨することができます。



### 1 専門教育

基礎・基本を重視した授業で、知識・技能を身につけることができます。また、2年生以降は、各専攻に分かれ、より専門的な知識と技能を学びます。



### 2 美的体験

海外研修旅行、大作制作や卒業制作展など、多彩な行事の経験を通して、創造性を育成します。また、様々な経験から、多角的な視点を学ぶことができます。



### 3 一般教科

一般教科の学習にも積極的に取り組むことで、発想やものの見方・考え方の土台を育みます。創造性と教養は、これからの時代に必要なデザインの思考に繋がります。



## 学校設備



一般的な美術室のほか、主に絵画制作に使用する絵画室、多目的に使用できる工作室、iMacが揃うmacroom、立体作品の制作に使用する立体造形室と、多様な環境で制作活動に取り組むことができます。

## 多彩な外部講師



道内、道外の大学教授をはじめ、アーティストなど様々な分野で活躍する方を講師として招いた授業を行っています。

## 多方面の進路に対応



一般教科と専門教科のバランスを重視した学習で道内、道外の美術系大学や、一般大学の進学も可能です。進路実現に向け、作品やポートフォリオの制作、小論文や面接指導などの進路指導を行っています。



## 3年間を通して、進路実現に必要な力を育みます

デザインアートコースでは3年間を通して、生徒が自らの興味・関心を広げ、深めることができるようなカリキュラムを設定しています。

1年生では基礎・基本に重点を置き、2年生からは基礎・基本の発展および、それぞれが選択した専攻の授業をメインに力を伸ばします。3年生では、卒業に向けた制作と進路実現に向けた力を発展させていきます。

# 1年生

## 基礎・基本

1年生では、表現の幅を広げ土台となるような基礎・基本を中心に学びます。

美術の基礎である素描（デッサン）だけでなく、2年生からの各専攻を選択するために、平面と立体をバランスよく学び、自身が専門的に学びたい分野を見つけていきます。また、IllustratorやPhotoshopなどの基礎的な操作方法を学び、デザインの力を育成していきます。



# 2年生

## 個性と技術を伸ばす

2年生からは、1年次に学んだ基礎を伸ばすため、素描が科目として設定されており、デッサン力を身につけることができます。また、自身で選択した各専攻に分かれ、専門的な知識・技能を学びながら、自己表現を深めていきます。

その他に、高大連携授業として実施するファッションショーなどにも取り組みます。



# 3年生

## 進路実現に向けて

3年生では、これまでに学んできたことを生かし、半年間かけて作品を制作します。作品は自分たちで展示計画を立て、卒業制作展を開催します。

また、自身で選択した進路に必要な作品ポートフォリオや小論文、面接指導など、進路ガイダンスを重ねて進路実現に向けて取り組んでいきます。



## 個性を伸ばす4つの専攻

デザインアートコースでは2年生から、4つの専攻に分かれて美術の授業を行います。

それぞれの専攻で行っている授業の内容は年度によって変更することもあります。生徒の個性を伸ばし、専門的な知識や技能を習得する内容としています。生徒は、1年次に学んだ内容を踏まえ、自身の経験したいことや進路に合わせて選択します。

# 絵画

油画、版画、コラージュ、イラストなどを通して、自身の表現を平面作品に落とし込むことを学びます。

2年生では、スクールアートライブという札幌市で開催されるアートイベントに参加しています。



# 彫刻

粘土や木材などを用いて、自身の表現を立体作品に落とし込むことを学びます。様々な素材に触れることで、表現の幅を広げながら塑造や彫造などの知識・技能を習得します。

# 情報メディアデザイン

IllustratorやPhotoshop、ブレNDERやアフターエフェクトといったソフトを使用し映像メディア作品の制作をします。

実際に、札幌市などからの依頼で作品を提供することもあり、より実践的な技能を学ぶことができます。



# クラフトデザイン



指輪の制作やボードゲームの制作など、手作業による製品デザインの基礎を学びます。制作したボードゲームを、学校祭で実際に遊ぶことができるよう展示するなどの活動を通して、体験の伴った思考力を身につけることができます。

## 確かな表現力に繋がるデザインアートコースの多彩な授業

デッサンの技術向上など基礎・基本を重視した授業をはじめ、各専門領域に応じた授業、大学や学外機関との連携授業等、卒業後の進路を見据え将来のキャリアプランを意識した授業を展開しています。また、授業内容は生徒が主体的に取り組むことができるよう工夫しています。



### 作品の講評会

素描の授業をはじめ、作品の完成後は講評会を行います。お互いの作品を客観的に見ることで、様々なものの捉え方や表現の違いを学びます。



### 友達のための「かぶりもの」制作

東海大学との高大連携授業です。友達をクライアントと設定し、インタビューを踏まえ相手のことを考えた「かぶりもの」を制作します。



### 高大連携ファッションショー

北翔大学との高大連携授業として10年以上継続して取り組んでいる授業です。約半年かけてテーマの設定から作品を制作し、全員がステージでショーを経験します。



### 札幌市や北海道警察などへ作品の提供

札幌市民へ納税を呼びかける納税ポスターや、闇バイトへの注意を呼びかけるイラストや動画など制作しています。ターゲットへ伝えたい内容を伝えるための力を身につけることができます。



### スクールアトライブ

札幌アートステージのイベントとして行われている高校生によるライブペイントに、絵画専攻の2年生が参加しています。2日間で作品を複数人で完成させるため、見通しを持つ力や、協働的に学ぶ力を身につけることができます。



### 卒業制作展

3年生最後の大作を制作し、展示会の計画、準備や展示、DMの作成や送付、受付など全て生徒が中心となって行います。平面作品や立体作品、映像、ゲーム作品など幅広い分野の作品に取り組みます。

## 学校納入金について（2024年度入学生）

### ■納入金内訳

	入学時	6月	7月	8月	合計
普通コース	65,650円 (入学料5,650円含む)	8,100円	8,100円		81,850円
デザインアートコース		18,600円	18,600円	15,000円	117,850円

### ■その他費用

- 授業料  
年額 118,800円（ただし、就学支援金制度あり）

#### ●教科書・副教材費用

	教科書	副教材	合計
普通コース	11,531円 ～12,322円	20,033円	31,564～32,355円 (芸術選択により違いが生じます)
デザインアートコース	11,398円	19,360円	30,758円

- 体育用ジャージ・授業用品  
ジャージ上下、半袖Tシャツ、上・外靴など…… 30,570円
- 制服  
45,000円～65,000円程度
- 通学用カバン・コート・靴  
特に指定はありませんが、高校生らしいものとします
- BYODによる1人1台端末（タブレット）  
本体…61,100円（スタイラスペン含む）（2024年度実績）

### ■施設概要

敷地面積	53,029.000m <sup>2</sup>
校舎面積	12,339.464m <sup>2</sup>
(1)校舎棟 構造規模	鉄筋コンクリート造
面積	9,530.033m <sup>2</sup>

(2)体育館 構造規模	鉄筋造一部2階建
屋内運動場	1,326.520m <sup>2</sup>
武道場	325.344m <sup>2</sup>
管理棟	629.754m <sup>2</sup>
その他	22.328m <sup>2</sup>
計	2,303.946m <sup>2</sup>

(3)講堂 構造規模	鉄筋造一部2階建
講堂	505.485m <sup>2</sup>

